NUM. 20 ● 5 OCTUBRE 1971 ● 12 PESETAS





EL REAL MADRID SIGUE LIDER

Córner contra el Sabadell. Envía Anzarda hacia el centro y alto, cabecea Santillana muy bien y deja la pelota a los pies de Aguilar, que dispara con la pierna derecha e inaugura el marcador. El balón entró en el marco catalán rozando el larguero. En la fotografía inferior, penalty de Marañón y Pini a Santillana, que no sería señalado por el árbitro.—Fotos Torremocha.

"AS-COLOR" FUE TESTIGO

MERCKX Y OCAÑA

OTRA VEZ AMIGOS

●

¿QUE PASA EN EL AT. DE BILBAO?

LOS JUGADORES, CON RONNIE ALLEN; LOS DIRECTIVOS..., ¿EN CONTRA?

●

POSTER GIGANTE DE

ANGEL NIETO

Además, su vida, sus triunfos, historia gráfica de sus éxitos y una amplia entrevista con el tricampeón mundial de motociclismo.



AÑO I - NUM. 20
5 de octubre de 1971
Precio del ejemplar: 12 ptas.

Director:
Luis G. de Linares

Subdirector:
Rafael Rienzi.

Redactor-jefe:
Ramón Melcón Simón.

Jefe de los Servicios de Documentación:
Manuel Sarmiento Birba.

Secretaria de Redacción:
María del Carmen Izquierdo.

- **Rivales europeos para los clubs españoles.**
- **Jaén, una realidad del fútbol que triunfa en el Granada.**
- **Tonono, el «reloj» de la selección española y de la U. D. Las Palmas.**
- **Verdugo: Declaraciones del rubio lateral del Real Madrid.**
- **Corbalán, el niño prodigio del baloncesto nacional.**
- **Avery Brundage, presidente del C. O. I., quiere dimitir.**
- **¿Qué fue de ellos? Pasado y presente de un gran Valencia C. F.**
- **Goyoaga y Paula Elizalde, dos glorias de la hípica española.**
- **Brabender, mejor baloncestista de España según los demás jugadores.**
- **Hoy nos recibe... Federico Martín Bahamontes.**
- **Folledo: «O me dan el homenaje prometido o vuelvo a los rings».**

Edita SEMANA, S. L. Paseo de Onésimo Redondo, 24. Madrid-8. Apartado 383.

Teléfonos:
Corresponsales: 247 80 12.
Suscripciones: 248 87 90.
Administración: 247 23 00.

Redacción: 247 23 00. 241 36 11.

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD: Madrid: Paseo Onésimo Redondo, 22; Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9; Teléf. 221 59 83. Depósito Legal: M-13.488-1971. Imprime: RIVADENEYRA, S. A.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

	Semestre	Año
España y Portugal.	300 pts.	600 pts.
Marruecos, Filipinas y América	325 pts.	650 pts.
Europa	400 pts.	800 pts.
Resto del mundo	600 pts.	1.200 pts.



Equipo del Real Madrid, que, tras vencer por 2-0 al Sabadell, conserva el primer puesto de la clasificación liguera.

JORNADA TRAS JORNADA

EL ATLETICO DE BILBAO COMIENZA A REACCIONAR

SOLO quince goles en Primera División en la quinta jornada liguera. Pero cuatro de ellos fueron conseguidos precisamente por el equipo que ocupaba la última posición de la tabla, el Atlético de Bilbao, que, al fin, jugó un soberbio encuentro y derrotó con toda claridad a un Celta que mantiene su irregularidad (4-0). En Burgos se marcaron también cuatro tantos, tres de ellos por el equipo local, que además de imponerse con claridad a la Real Sociedad, sigue demostrando lo difícil que es arrancarle puntos en su terreno.

En Barcelona y en partido retransmitido en directo por TVE., los discípulos de Rinus Michels y Marcel Domingo ofrecieron un espectáculo de no mucha calidad futbolística, pero sumamente interesante por su resultado final para el Atlético de Madrid (0-0), que mañana, miércoles, disputará la llamada «batalla de Atenas» frente al Panionios, al que venció solamente por un gol de diferencia en el encuentro de ida de la primera eliminatoria de la Copa de la U. E. F. A. Es de esperar que su empate en el Nou Camp permita a los madrileños saltar al terreno de juego con la moral al máximo.

Excepto en El Arcángel cordobés, donde un Málaga que sigue potente arrancó, como el Real Madrid siete días antes, un valioso empate (0-0), en todos los campos restantes triunfaron los conjuntos locales, y todos ellos, excepto el Real Madrid y el Valencia, por el mismo resultado mínimo de 1-0. Así, el Español perdió en Sevilla, con lo que frena un poco en su excelente arrancada del torneo; la Unión Deportiva Las Palmas, en La Coruña, ante un Deportivo que sigue fuerte en su ambiente, y el Gijón, en fin, en Los Cármenes, ante el Granada, donde a los discípulos de Joseíto es muy difícil sorprenderlos y hasta hacerles goles.

En el estadio Santiago Bernabéu, dos goles del extremo derecho Aguilar materializaron la clara superioridad del Real Madrid sobre un Sabadell que, sin embargo, supo defenderse con serenidad y orden, y en el Luis Casanova, el actual campeón de Liga, el Valencia, se impuso por idéntico resultado a un Betis que no causó, pese a todo, mala impresión. El autor de ambos goles valencianistas fue Claramunt I, gran figura, además, del encuentro.

Tras estos resultados, se mantiene en cabeza el Real Madrid, con nueve puntos, seguido ya por el Valencia, que suma ocho, y por el Málaga, que tiene siete. Se mantiene en última posición, pese a su gran victoria sobre el Celta vigués, el Atlético de Bilbao, con dos puntos, y para el penúltimo puesto, con tres, se encuentran empatados el Barcelona, el Celta, el Betis, el Córdoba y la Real Sociedad de San Sebastián.

MELCON



Pini-Santillana, un duelo que duró todo el encuentro.



Intervención del meta lanero Irazusta, anticipándose a Aguilar.



El ataque del Real Madrid, en lucha con la fuerte zaga helvética.

LA SEGUNDA VICTORIA DEL MADRID ANTE EL BASILEA



Antes de iniciarse el juego, Odermatt y Zoco, los capitanes, se saludan.—Fotos Javier Gálvez.



El gran protagonista, el balón, en primer término, con Amancio al fondo. Pero no hubo gol.



El meta suizo salva un gol lanzándose a los pies de Velázquez.



Como siempre, Santillana en busca del remate.

(Fotos Javier Gálvez.)



El ataque del Real Madrid, en lucha con la fuerte zaga helvética.

LA SEGUNDA VICTORIA DEL MADRID ANTE EL BASILEA



Antes de iniciarse el juego, Odermatt y Zoco, los capitanes, se saludan.—Fotos Javier Gálvez.



El gran protagonista, el balón, en primer término, con Amancio al fondo. Pero no hubo gol.



El meta suizo salva un gol lanzándose a los pies de Velázquez.



Como siempre, Santillana en busca del remate.

(Fotos Javier Gálvez.)

Con excepción del Atlético de Madrid, que todavía no está clasificado

COPAS DE EUROPA: LOS CUATRO RIVALES DE LOS CLUBS ESPAÑOLES



1



2



3

Eintracht Braunschweig

4

1. UJPEST DOZSA, UN GRAN CONTRARIO PARA EL VALENCIA

El campeón húngaro Ujpest Dozsa es, posiblemente, uno de los cuadros continentales más conocidos en España, tras la conquista del trofeo Gamper y del Colombino. Especialmente en este último certamen, que todos los aficionados españoles pudieron presenciar a través de la pequeña pantalla, el Ujpest dejó una sorprendente impresión por su fútbol altamente ofensivo y por sus brillantes individualidades, entre las que podemos destacar al extremo derecho Fazekas, al ariete Bene (uno de los más destacados en el Mundial de Inglaterra) y al interior zurdo Antal Dunai, considerado como uno de los máximos realizadores europeos.

El Ujpest Dozsa, internacionalmente hablando (en el plano oficial, por supuesto), tiene en su palmarés el haber llegado a la final de la Copa de Ferias 1967-68, enfrentado al Newcastle United. Final que perdió, como había perdido en 1963-64 la eliminatoria ferial con el Valencia por un tanteo acumulado de 6-4 a favor de los levantinos. Un precedente que debe tenerse en cuenta a la hora de juzgar esta difícil eliminatoria en Copa de Europa para los muchachos de Di Stéfano.

2. STEAUA, EL REY DE LA COPA EN RUMANIA

Al Barcelona le ha correspondido, en la Recopa, un veterano de esta competición, el Steaua de Bucarest, que ha participado en seis ocasiones sin grandes alardes. El Steaua de Bucarest, equipo representativo de la Armada Socialista rumana, fue fundado en 1947 con el nombre de C. C. A. Bucarest, habiendo ganado la Liga rumana en las siguientes temporadas: 1950-51, 1951-52, 1952-53, 1955-56, 1956-57, 1959-60, 1960-61 y 1967-68. El Steaua es el «rey» de la Copa en Rumanía, habiéndola ganado en 1949, 1950, 1951, 1952, 1955, 1962, 1966, 1967, 1969, 1970 y 1971.

Entre sus figuras actuales cabe destacar a los defensas Ludovic Satmareanu y Bujor Halmageanu, que fueron titulares de la selección rumana que actuó en el Mundial de Méjico.

3. EL REAL MADRID PUEDE VOLVER A ENCONTRARSE CON EL PSV EINDHOVEN

El sorteo de Belgrado, realizado el pasado viernes, deparó al Real Madrid el vencedor de la eliminatoria PSV Eindhoven-Chemie Halle como adversario. Como sabrán nuestros lectores, el encuentro de vuelta a disputar en terreno holandés fue suspendido por culpa de un trágico accidente que costó la vida a un jugador y heridas a otros cinco del conjunto de Alemania Oriental, al declararse un pavoroso incendio en el hotel donde estaban concentrados. Esta circunstancia, de gran peso moral para el Chemie Halle, y el hecho de que el Philips Sport Vereining Eindhoven empatara a cero en el encuentro de ida nos hacen pensar que serán los holandeses los rivales del Real Madrid, como ya lo fueron en las semifinales de la pasada Recopa. Precisamente la formación del PSV Eindhoven de la fotografía corresponde a aquellas fechas de su compromiso con los madridistas. La integran, en pie y de izquierda a derecha: Van Beveren, Schmidt-Hansen, Vos, Munk Jensen, Veenstra y Van Tilburg. Agachados: Van den Dungen, Radovic, Van der Kuijlen, Devrindt y Strik. El Real Madrid ganó la eliminatoria tras empatar a cero en el Philips Stadion y ganar por dos goles a uno en el Santiago Bernabéu.

4. EINTRACHT BRAUNSCHWEIG, RIVAL DEL AT. DE BILBAO

Al Atlético de Bilbao le ha correspondido el Eintracht Braunschweig alemán en los dieciseisavos de la Copa de la U.E.F.A. El Eintracht Braunschweig, un desconocido en Europa, venció en la eliminatoria precedente, con claridad, al Glentoran, de Belfast.

Campeón de la Bundesliga en 1967 (su único título), el Eintracht Braunschweig fue eliminado de la Copa de Europa por «la» Juventus, de Turín. Sus mejores hombres son el meta Horst Wolter y el medio de cierre Max Lorenz, ambos internacionales con actuación en el Mundial azteca.

TRAS 170 DIAS DE ENEMISTAD,
AS-COLOR TESTIGO PRINCIPAL DE LA RECONCILIACION

MERCKX Y OCAÑA



Ya en traje de faena, en el circuito de Churdinaga. Eddy y Ocaña se estrechan la mano. La paz la habían firmado sólo unas horas antes, sentados a la mesa en el hotel. Hay sonrisas y cordialidad. Testigo, nuestro compañero Simón Rufo.

MERCKX: «OCAÑA HA MEJORADO MUCHISIMO»

OCAÑA: «MERCKX CADA DIA SERA MAS HUMANO»

Por
SIMON RUFO

LA historia comenzó el día 12 de marzo y ha terminado el pasado 29 de septiembre. Comenzó en una carretera francesa y ha terminado en el hotel Avenida de Bilbao. Protagonistas, Eddy Merckx y Luis Ocaña. Argumento: 170 días de enemistad entre los dos «monstruos sagrados» del ciclismo de nuestro tiempo.

Al fin, el belga y el español han olvidado sus rencillas, se han sentado juntos a la mesa, han bromeado y, cuando ha llegado la hora de decirse adiós, de decirse hasta pronto, en la capital vizcaína, se han dado un franco y afectuoso apretón de manos. Al fin, todo ha quedado atrás...

Nosotros, que hemos sido testigos de las paces entre los dos «grandes», no estuvimos presentes cuando se rompieron las hostilidades entre ambos. ¿Dónde fue? ¿Por qué surgió la disputa? ¿Acaso la enemistad fue una consecuencia de la «explosión Ocaña» en el Tour? Todas estas preguntas y algunas más nos habíamos hecho antes de verlos juntos, unidos ya por una corriente de cordialidad y camaradería. He aquí el comienzo de una enemistad que, felizmente, se ha roto.

Se disputaba la París-Niza, la segunda etapa. Y Ocaña, que aún andaba lejos de la forma, quiso probar fortuna adelantándose unos metros al pelotón en el que Merckx marcaba el ritmo. Al belga no le gustó el ataque y, solo, sin despedirse del paquete, se lanzó como un bólido —ya en forma— tras el conquense. Al llegar junto a él, silbaba una canción, se reía con ironía y casi con desprecio del español y aún lo seguía celebrando cuando el compacto grupo llegó junto a ellos. Momentos antes del reagrupamiento, Ocaña, dolido e irritado, le había dicho a Eddy:

—Ríete, ríete, sí; ríete ahora que puedes que, quizá, dentro de un mes, cuando los demás estemos en forma, no puedas hacerlo.

Al «campionissimo» no le gustó el desparpajo casi amenazador de Ocaña, pero las cosas se quedaron ahí.

Y Eddy terminó por comprender que su provocación había estado fuera de tono. Fue por ello por lo que el último día de carrera se dirigió al conquense:

—Luis, ¿qué te pasa? ¿Estás enfadado conmigo?

—¿Enfadado? ¡No! Simplemente que no me gusta que se quieran reír de mí. Nadie. Aunque sea un campeón como

OTRA VEZ AMIGOS

■ SE ROMPIERON LAS HOSTILIDADES EN LA PARIS-NIZA; SE ACRECENTARON EN EL TOUR, Y... LA PAZ SE HA FIRMADO EN BILBAO

■ UN PACTO TACITO EN EL REENCUENTRO: NO HABLAR PARA NADA DE CICLISMO Y... MENOS DEL TOUR

lo eres tú, porque has de saber que en la bicicleta tú podrás dominar, pero fuera del ciclismo ni tú eres más que yo, ni yo más que tú. Pero... recuerda lo que te dije.

Y lo recordó. Eddy lo tuvo que recordar a la fuerza en el Tour de Francia. Los tiempos habían cambiado. Ocaña no era el de la París-Niza. Ocaña no era siquiera el de sus mejores actuaciones de años anteriores. Ocaña era quien rodaba con soltura, acoplado ya a una nueva bicicleta a su exacta medida, y Merckx, quien contemplaba, impotente para remediarlo, la exhibición del corredor de España.

Tal vez la enemistad se recrudeciera entonces con creces. Sí, sin duda, se recrudeció. Llegó casi al umbral de la hostilidad, y ello, a pesar de la visita —de protocolo, y nada más que de protocolo— que Eddy le hizo al de Cuenca en Mont de Marsan a raíz del trágico abandono de Luis en la Vuelta a Francia. Aquello no fue sino un saludo para la galería. Nada más. No pasó de ahí. Por dentro, en el corazón de uno y de otro, seguían fríos, como lanzas de acero, los reproches verbales que se habían echado a la cara.

En el Campeonato del Mundo, los dos tuvieron buen cuidado de mantenerse a distancia. A distancia hasta que la carrera comenzó, coincidieron en la panza del paquete y...

Eddy le dijo a Ocaña más o menos lo siguiente:

—No tiene sentido que nos hagamos la guerra el uno al otro. Mejor será que cada cual hagamos «nuestra» carrera y si es posible con beneficio para los dos.

—Tú haz tu carrera, que yo haré la mía. Nunca me has regalado nada en una sola carrera. Ahora ni tú me vas a hacer un regalo ni yo a ti tampoco.

El español de Priego seguía recordando los silbidos de Eddy y su sonrisa irónica. Habían pasado ya cinco meses más... Eddy no le había ofrecido ninguna disculpa por el incidente de la París-Niza y le seguía escociendo. Ni siquiera en Montjuich —donde volvieron a estrecharse la mano como en Mont de Marsan— se rompió el hielo. Fue preciso esperar a la cita de Bilbao...



Los dos campeones asistieron en Guernica a una exhibición de cesta punta en el frontón. Y al final posaron con la gente menuda y con los expertos en el difícil arte de lanzar la bola contra el frontón.

¿Qué ocurrió en Bilbao para que el encuentro fuera, por fortuna, el de la reconciliación? ¿Por qué se comportaron uno y otro como lo que —sin mayor intimidad— habían sido antes: como amigos? Tal vez influyó el hecho de que Merckx llegase solo —con Huysmans, pero sin su mujer— y Ocaña estuviera con Josianne, su esposa, motivo que decidió a Luis a invitar a Eddy, sin pensarlo dos veces, a que se sentara a la mesa con él y con su mujer.

El gesto, por espontáneo, por impensado, por noble, fue acogido con nobleza y agrado por el belga y, en ese mismo instante, en el mediodía del día 29 de septiembre, con un sol en lo alto que derretía todos los hielos, los dos campeones terminaron por empezar de nuevo la andadura como amigos...

A la mesa, como testigos de excepción, Labourdette, compañero de Ocaña en el Bic, y Huysmans, compañero de Eddy en el Molteni.

Se preguntan por el viaje. Ocaña cuenta sus peripecias: más de dos mil kilómetros en coche, toda una noche prácticamente sin dormir, para llegar con tiempo a Bilbao para el acto inaugural del local social de la Sociedad Vizcaína de Amigos del Ciclismo. Eddy se sorprende. Demasiados kilómetros en coche.

—¡Cansado! ¿eh? —Eddy habla con un ligero acento italiano en algunos momentos—. Media vida se la pasa en Italia.

Josianne, siempre discreta, siempre en un segundo plano —que habla elocuentemente de su tacto y de su inteligencia—, termina preguntando tímidamente por la mujer de Eddy, Claudine, y por la niña.

—¿Sólo por la niña?

—¡Sólo, sólo! —sonríe Merckx—. Por primera vez la sonrisa ha sido algo más que un cumplido. Ha sido franca y amistosa de verdad.

Luis se echa mano a la cartera y les muestra a todos, con orgullo, la foto de su chaval, del Ocaña junior. La foto es lo más graciosa. El chavalín —tres años— aparece en bañador y... con montera. Tiene pinta de torerillo, de torerillo inocente y travieso ante la vida, ante los cuernos afilados de una existencia que promete ser distinta, muy distitnta, a la que tuvo su padre en los años endebles. En la mano derecha, un palo que podría servir muy bien para sostener la muleta.

Surgen las bromas. Hay un brote de españolismo feroz en Luis Ocaña. Llegan a los postres, y con ellos, alguien, no sabría decir quién, pone en bandeja en la amigable charla un tema que apasiona por igual a los dos campeones: los coches.

—Los coches y el fútbol me gustan, me gustan mucho. Son mis dos pasiones, después del ciclismo, claro —nos dice luego Eddy.

A Ocaña le llamo «rompecoches». Se ríe con ganas y sigue la corriente:

—El Jaguar —me acaban de decir— tenía un defecto y la casa parece ser que va a acarrear con los gastos de reparación, y el Porsche, que se averió camino de Barcelona, cuando la Escalada, no era mío. Tú dijiste que era mío, pero no era mío. Lo iba a comprar.

Luego de esta comida memorable, nosotros tuvimos ocasión de estar con ellos dos, tranquilamente, y fue entonces cuando empezamos a preguntar a uno y a otro.

—¿No habláis de ciclismo?

—¡No! ¡No! Basta —comenta Eddy haciéndose comprender en italiano.

—De vez en cuando —tercia Ocaña— hablamos, como ayer, comiendo y como en otras ocasiones, de coches y... de mujeres, pero de esto último cuando las mujeres no están delante, —y explota una sonrisa—. Eddy también sigue la broma.

—¿Ni siquiera del Tour —preguntamos ahora directamente al español?

—Nunca. El Tour ya pasó...

Es tarde, muy tarde. Cerca de la medianoche. Merckx ha hecho —y se lo agradecemos de verdad— una excepción en su vida, en su metódica y ordenada vida, accediendo a prolongar una velada hasta tan altas horas de la noche. Ha corrido el champán a los postres, y todos estamos de buen humor. Sólo de buen humor, bien entendido. Y ya a punto de despedirnos, le preguntamos a Merckx:

—¿Qué piensa realmente de Ocaña?

—Que es un gran corredor, que ha mejorado mucho, muchísimo.

—Después de Merckx, ¿es el número uno?

—Creo que sí.

—¿Y Ocaña de Merckx, del hombre Merckx, no del campeón?

—Que de día en día será más humano.

Dos felices respuestas ponen broche final a esta hora de las paces. A renglón seguido, apretón de manos a que nos referíamos al principio y el hasta pronto que parece haber dejado a los dos, a Luis y a Eddy, un poco más felices.

(Fotos Félix.)



Ambos firmaron en el libro de honor del frontón de Guernica, en cuyo recinto, por cierto, Eddy y Luis pasaron un rato de lo más agradable.

en el MUNDO

BASTA CON HACERLO TODO AL REVES

● Al finalizar la disputa de los últimos Campeonatos de Europa de Baloncesto, que acaban de tener lugar en Essen (Alemania), los organizadores preguntaron a los periodistas extranjeros lo que habría que modificar para el torneo olímpico, a celebrar el año que viene. Hubo periodista que se pasó la noche en vela, llenando folios y más folios, pues la organización había dejado mucho que desear. Pero un español lo resolvió rápidamente. Escribió: «Hay que cambiarlo todo; bastará con hacerlo todo al revés», y se fue a la cama (Essen, al parecer, es bastante aburrido).



LOS CHINOS QUIEREN HACER DEPORTE



● La China está en boca de todos. Que si lo que empezó por el ping-pong va a terminar en la ONU; que si Mao-Tse-Tung está así o asá... Pues bien: una de las pocas cosas que se saben de cierto de allí, es que van a preocuparse más del deporte en el futuro, después de que la actividad deportiva desapareciera por completo durante la llamada Revolución Cultural.

La cosa empezó el año pasado, con un China-Albania de baloncesto, siguió con lo de Ni Chi-Chin en salto de altura (que ofreció recientemente TVE) y, ahora, han creado una especie de Ministerio del Deporte, a cuyo frente han colocado al señor Van Meng. Su primera medida práctica ha sido ordenar que la radio oficial transmita tres veces al día cinco minutos de ejercicios físicos; ejercicios que toda la población activa realiza allí donde se halle.

NEUMATICOS VIEJOS PARA CAMPOS DE JUEGO

● Ya es cosa sabida que los neumáticos usados son una plaga en los países industrializados, problema, dicen que agravado, desde que no se emplean para suelas de zapatillas baratas. ¡Figúrense cómo estará Estados Unidos de lleno de ruedas viejas! Porque la alpargata económica no es el fuerte de su industria, claro. Pues bien: una firma de Ohio, la Goodyear Tire and Rubber Company, quiere cortar los neumáticos en tiritas para mezclarlas con caucho y un colorante verde, pegarles una hierba sintética y venderlos como revestimiento para jugar sobre él a un montón de deportes. No daría gastos de conservación y sería de gran duración («Newsweek», excepto lo de las alpargatas).



«GIMONDI» BATE A «MERCKX» POR MEDIO CUERNO

● En Molini de Triora, en la Riviera italiana, acaba de celebrarse un campeonato de caracoles de carreras, en cuya final el llamado «Gimondi» venció al denominado «Merckx» por una corta distancia, estimada en algo así como medio cuerno de gasterópodo. El ganador empleó en el metro de recorrido un tiempo de once minutos, a la velocidad media de 5,45 metros por hora, y perdió en la disputa de la carrera cerca de tres gramos de baba.



DE COMO UN NIÑO PUEDE VENIR EN LLAMARSE TOSPERICAGERJA

● Allá, por el Brasil, un padre le ha puesto a su hijo (¡y le han dejado!) el nombre de Tospericagerja. No se trataba de una apuesta ni de que el niño hubiera dado un parto difícil: es un homenaje a los tricampeones del mundo. Tospericagerja son las primeras letras de Tostao, Pelé, Rivelhino, Carlos Alberto, Gerson y Jairzinho.

En España no hemos llegado a eso, desde luego, ni parece fácil que se llegue. Pero, si el día de mañana le presentan a usted un señor que se llame Agamasan Velan, por ejemplo, antes de preguntarle si es turco, inquiera disimuladamente si su padre no sería un madridista emocionado con la delantera que estrenó el Real en 1971.

DIEZ CENTIMOS POR DAÑOS Y PERJUICIOS

● El ciclista Roger Pingeon, ganador de las vuetas a España y Francia, fue suspendido por doparse, cuando la Vuelta a Flandes de este año, por el Comité Directivo de la Federación Francesa, pero Pingeon se ha dirigido a los Tribunales de Justicia reclamando sobre la falsedad de la acusación.

A la vista de ello, el citado Comité Directivo, «cuya característica esencial y permanente es precisamente la de no dirigir nada» (L'Equipe), le ha retirado la licencia, porque en Francia, como en otros muchos sitios, los deportistas no pueden recurrir contra sus Federaciones ante los Tribunales, según las disposiciones de esas mismas Federaciones.

Lo malo para las Federaciones es que la Magistratura se suele declarar competente, y puede pasar como en el caso de Tito Georges, que en 1953 fue eliminado del rugby galo por supuesto profesionalismo y luego la justicia obligó a recalificarlo. A su vez, lo malo para Georges es que sólo le pagaron un franco (unos diez céntimos) en concepto de daños y perjuicios, ya que no podía reclamar que había dejado de ganar mucho dinero, cuando de lo que se le acusaba era precisamente de cobrar por jugar.

AROSA

La rotura de los ligamentos cruzado y lateral le tuvo siete meses inactivo

JAEN: "TODO ESTA OLVIDADO"

● «Gracias al doctor Cabot he vuelto a jugar a pleno rendimiento»

LADISLAO Kubala le dio su total confianza en el Córdoba. Ladislao Kubala tuvo la suficiente fe en él como para incluirlo en el primer equipo de la ciudad de la Mezquita, hacerle triunfar y llevarle luego a la selección nacional. No hay duda, pues, de que Jaén es un producto «made in seleccionador». Y cuando un hombre de la talla que tiene el ahora máximo responsable del fútbol nacional presta tanta atención a un jugador de los pocos años del cordobés, es que en él hay mimbres para convertirse en uno de los hombres importantes del balompié hispano. Y cuando el seleccionador vuelve a convocarle, después de haber sufrido el más grave percance de su vida profesional, tras haber caído en un campo de juego, hay que pensar necesariamente que el chico tiene cualidades y calidades suficientes como para haberse hecho merecedor a semejantes gestos de confianza.

Pero si cierto es que tiene aún defectos por corregir, habilidades que mejorar y virtudes que confirmar, no es menos verdad que de su juventud puede esperarse una escalada a lo grande. La que espera él mismo, ambicioso hasta donde la juventud lo permite —que es mucho— y lo aconseja. Y es que, naturalmente, él mismo sabe que no en vano ha sido cinco veces internacional «sub 23» y cuatro amateur.

—¿Y eso es suficiente como para que piense que puede llegar muy lejos? ¿No será que es un protegido de Kubala?

—No; ni pensarlo. Ciertamente él me ayudó mucho. Pero el que me descubrió para el fútbol fue Marcel Domingo cuando yo jugaba en los juveniles del Córdoba. Desde allí pasé al primer equipo. Y fue mi esfuerzo, aunque reconozco que recibí consejos de muchos y buenos amigos, el que me alzó.

Tres años lleva Jaén como profesional del balón. Y él, joven, modesto y, sin embargo, con muchas metas por delante que cubrir, no ceja de señalar que el fútbol no le ha dado dinero.

—Soy un profesional barato.

—¿Acaso no le compensó su pase del Córdoba al Granada?

—Económicamente estoy bien. Sin excesos, pero no me puedo quejar. Sólo que...

—¿Algo raro?

—Hombre, yo como todos los jugadores, aspiro a jugar en uno de los «grandes».

Con diecinueve años recién cumplidos debutó en Primera. El paso no era como para que el chico mostrase la modestia que sabe hacer patente, pese a ser más tarde de los convocados, y, repetidas veces, por Kubala.

INTERNACIONALIDAD

—¿Cree que, realmente, posee juego como para llegar a alguna de las selecciones nacionales?

—Creo que debo tenerlo cuando ya he jugado varias veces. Y si Kubala me ha llamado esta vez...

—Parece, repito, que le ayuda.

—Reconozco que me queda mucho que aprender, pero de lo que estoy convencido es de que puedo jugar en la selección.

—Ahí hay muchos hombres de talla: Pirri, Claramunt, Uriarte...

—Son unos auténticos fuera de serie. Mas por eso no se me van a ir por los suelos las esperanzas de llegar un día a ser el titular indiscutible.

—Se le acusa de flojedad. Al parecer, no se ha repuesto totalmente de la grave lesión que le apartó del fútbol durante siete meses.

—De la lesión me encuentro fenomenalmente bien. Diría que hasta mejor que antes de producirse. Ahora lucho los noventa minutos y no me canso absolutamente nada.

Fue en el primer partido contra su antiguo club. Jaén sufrió la rotura de los ligamentos cruzado y lateral. Un percance de los más graves que pueden ocurrirle a un profesional del balón.

—¿No ha quedado nada, ni miedo?

—Nada. Gracias al doctor Cabot he vuelto a jugar a pleno rendimiento. Cierto es que se decía que no podría jugar. Pero ya lo ve...

Jaén mueve la pierna repetidas veces. Y ríe como un chiquillo, como el niño grande que es, al observar que todo se desarrolla conforme a sus deseos, de acuerdo con aquellas esperanzas que albergó durante doscientos y pico días de cama. Por eso, al término de la entrevista, volvió a repetir idénticos movimientos como si me quisiera demostrar que está a punto.

—Ahora todo está olvidado. Quiero demostrar lo que valgo. Y lo haré.

ARIZMENDI

(Fotos Agustín Vega.)





EN LA SELECCION, KUBALA LE LLAMA «EL RELOJ», POR SU EXACTITUD

TONONO

Por CHEMA
Fotos: AGUSTIN VEGA

«EN DIEZ AÑOS COMO PROFESIONAL, SOLO HE FALLADO CUATRO PARTIDOS»

●

«SINIBALDI LE HA DADO A LAS PALMAS UNA COSA MUY IMPORTANTE: ¡CONFIANZA!»

ISABEL Afonso, cuando tenía pocos años, llamaba a su hermano Antonio, Tonono. Y Tonono se ha hecho popular. ¿Quién le iba a decir a la pequeña Isabel que su lengua de trapo iba a servir para dar el «nombre de guerra» a su hermano dentro del fútbol? Sí, Antonio Afonso Morero es el defensa central del Las Palmas, más conocido por Tonono. El internacional insustituible para la selección de Kubala. Un hombre exacto, práctico, sin altibajos. Un jugador esencial, en el cual se puede confiar siempre. A Tonono le llama Kubala «el reloj». Un nuevo apodo que le va muy bien por su tremenda exactitud dentro del juego.

Tonono, que parece un chico serio por lo callado y prudente, es un hombre muy simpático cuando se traba cierta amistad con él. Hablar de fútbol, parece que le molesta. Pero estimo que lo que no quiere es equivocar a nadie.

—Suerte. Un poquito de suerte nada más. En Las Pal-





mas no ocurre otra cosa. Comenzamos con puntos positivos, los conquistados en Bilbao. Esto fue importante. La temporada pasada iniciamos la Liga con negativos. Eso nos pesó como una losa. Y la pasada temporada no jugamos mal. ¡No, ni mucho menos! Pero hubo partidos como el de Bilbao... ese gol que concedió Camacho! Y también en San Sebastián... En fin, aquello pasó. Ahora vamos con más confianza, montados en nuestros positivos. El equipo no ha cambiado. Sólo hay tres nuevos: Soto y Páez, delanteros, y Antonio Betancort, portero.

EN DIEZ AÑOS, SOLO CUATRO AUSENCIAS

Pero hay algo en Tonono especialísimo. Algo importante. Tonono tiene una virtud —o suerte—: jamás está lesionado. Le pasa igual que al Di Stéfano y al Puskas de sus buenos tiempos.

—Tocaremos madera. Sí, tienes razón. En diez años de profesional sólo he faltado en cuatro partidos.

Ahora, Tonono sólo tiene veintiocho años. Está, como se dice, en la mejor edad. En el completo de su efectividad física y de su sabiduría técnica.

—Daremos gracias a Dios porque me sigan respetando las lesiones. Eso, estimo, es cuestión de suerte.

CATORCE VECES INTERNACIONAL

Tonono es un canario de pura cepa. De estirpe. De sangre y de tradición. Nació en Arucas, un pueblecito cercano a Las Palmas de Gran Canaria. Pero es un canario que no arrastra indolente la humanidad, sino que tiene nervio y temperamento.

—He sido catorce veces internacional. Las catorce, en el equipo «A». Jamás jugué como «Sub-23». Llegué, como se dice, a la cima sin pasar por escalón anterior alguno. ¿Mi mejor recuerdo con la selección?... ¡Ha habido tantos! Quizá el día que jugamos en Cagliari. ¡Gran victoria aquella! Hacía año y medio que no iba a la selección. Retorné, y el triunfó fue sonado.

FAMILIA Y APARTAMENTOS

Reconozco que a veces los periodistas metemos las narices donde no nos importa. No sé por qué quise enterarme de la vida de Tonono. Antonio Afonso Morero sonrió ante mis preguntas y me dijo.

—No hagas el detective. Voy a contártelo todo. Estoy casado. Mi señora se llama María Felipe. Ella no entiende mucho de fútbol. Ni falta que le hace, claro. Tengo dos hijos. Una niña, de tres años, María Carolina, y un niño, Antonio Juan, de veintiún meses. Sí, veintiún meses.

Quise saber cómo rueda el dinero en los bolsillos de Tonono. Una pregunta de «hacienda». Tonono —¡qué gran chico!— tampoco se molestó.

—Todo se lo debo al fútbol. ¿Millonario? Yo no sé hablar de millones. Mi vida futura quizá esté resuelta, espero que sí, con la explotación de diez apartamentos que poseo en la conocida Playa del Inglés, allí, en Las Palmas.

EL FUTBOL DE HOY Y EL FUTURO

Dimos vuelta a la conversación. Sacamos de nuevo el forro del fútbol. Quise cambiar de tema, para que Tonono, y con razón, no me llamara indiscreto.

—Pierre Sinibaldi, nuestro nuevo entrenador nos ha dado, en principio, algo muy importante: tener fe en nosotros mismos. Confianza en nuestras posibilidades. Esto es básico. Ahora, siendo los mismos jugadores, tenemos distinto espíritu.

El fútbol es la vida de Tonono. El fútbol y sólo el fútbol. Pero si el fútbol no hubiera entrado como un lanzazo profundo en la vida de Tonono, él habría sido...

—Atleta. Me gusta el atletismo. Siempre me ha gustado. ¿Dar consejos yo? Pues..., no sé. Yo le diría al que empieza que ponga todo el corazón y el amor en el fútbol. Que para triunfar en cualquier orden de la vida hay que entregarse de lleno a una profesión. Ese es, digamos, mi pequeño secreto.

Y el otro secreto, para el futuro, pese a que ya está casi resuelto, será, posiblemente, el fútbol.

—Me gustaría estar siempre metido en este ambiente, pero no sé si valdré para entrenador. En principio, soy agente de seguros y de esto sí entiendo. Y mucho. También de fútbol, pero una cosa es entender y otra hacerse entender. Y el entrenador debe saber, por encima de todo, enseñar.

Sí, una lección más de Tonono, el hombre que sonríe poco, pero con sinceridad.

UN MADRILEÑO DE 17 AÑOS

CORBALAN

EL NIÑO PRODIGIO DEL BALONCESTO ESPAÑOL

- «No me creo un genio. La habilidad en un deporte hay que probarla con hechos»
- «A mí me basta con jugar»
- «Estoy en el Real Madrid, pero igual podría estar en otro equipo cualquiera»

Por CARLOS JIMENEZ
Fotos: AGUSTIN VEGA

A la hora de hablar de sus pupilos jóvenes y prometedores, hay dos tipos de entrenadores en baloncesto. Los primeros claman a grito pelado: «Este chico es un genio; va a dar cien vueltas a éste y al otro, etc.» Al segundo grupo pertenecen hombres como Manuel Sainz, preparador del equipo junior del Real Madrid, y asistente de Ferrándiz —y sucesor suyo para dentro de un par de años, según parece— cuando se le plantea el tema de Corbalán, un mocito del que se dice llegará a ser el número uno en España.

—Puede llegar, desde luego. Pero hará falta mucho trabajo y mucha suerte.

Pero resulta que Juan Antonio Corbalán Alfocea, nacido en el barrio madrileño de las Ventas, hace poco más de diecisiete años —exactamente el 3 de agosto de 1954— va para fuera de serie. Al menos, esa es una opinión generalizada. El chico fue campeón de Castilla, juvenil con el San Viator, a costa de los madridistas que, impresionados por el rival, decidieron atraerlo a sus filas, y allí juega desde comienzos de la última temporada, siempre a las órdenes de Manuel Sainz, aquel excelente base madridista, metido a técnico.

—Por la talla de Corbalán, algo más de 1,80, hay que hacer de él un base. Y el caso es que podría ser cualquier cosa por sus condiciones, pero esto de la altura es importante.

—¿Qué le falta para llegar arriba?.

—Algunos detalles: pasar mejor en carrera (tiene el «vicio» de correr más que los aleros y tiene que esperarles en la zona), dirigir mejor el juego, perfeccionar el tiro, y algo más de defensa, aunque esto es lo que asimiló mejor desde el primer día.

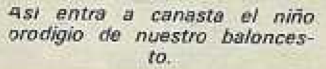
—¿No se siente Sainz un poco orgulloso de lo que haya podido enseñar a pupilos jóvenes como Corbalán?

—No. Imposible, porque sólo llevo tres años de trabajo, y no se ha podido hacer nada. Un entrenador podrá sentirse orgulloso de su labor con un jugador, cuando le haya tenido con él durante toda su carrera, o con un equipo, cuando le haya tenido ocho o diez años cuando menos.





Un metro y ochenta centímetros, y mucha clase por sus venas.



Así entra a canasta el niño prodigio de nuestro baloncesto.



Dos malabaristas con un balón en las manos. Un joven que ya es realidad: Carmelo Cabrera, con otro que aún es promesa: Juan Antonio Corbalán.

JUAN ANTONIO CORBALAN

Estamos los tres de charla. Corbalán, un chaval con toda la vida por delante, acaba de salir de la ducha. Y está un poco raro, quizá porque nunca se ha visto así delante del periodista, mientras un fotógrafo le rodea, buscando un ángulo, un detalle. Parece un poco impresionado.

—Juan Antonio, ¿eres un futuro genio del baloncesto?

—No. Por lo menos, no me lo creo. Son cosas que hay que probar con hechos, y yo aún no he comenzado.

—¿Dónde piensas llegar en este deporte?

—A jugar. Oigo a la gente que habla de mí, y que dicen cosas, pero la verdad es que no me hago siquiera la pregunta de hasta dónde puedo subir. Dicen que he dado un salto muy importante, pero yo no me he dado cuenta de lo que llevo hecho. Pienso más en todo lo que me queda por hacer.

El chico no es diplomático. En su hablar, con ese tono castizo latente y apenas expresado, brilla la sinceridad. Aún no ha tenido tiempo de esperar la entrevista; ésta le pilla de nuevas y lo dice todo sin pensarlo dos veces.

—Al baloncesto juegan muchos hombres, pero sólo un pequeño grupo, un porcentaje mínimo, es el de los escogidos. Tú que ya has sido internacional juvenil, y con éxito, ¿serás uno de ellos?

—Quizá sí, pero falta mucho camino. Tengo sólo diecisiete años. Pueden pasar tantas cosas...

Indudablemente, pero lo que ya ha sucedido es que este muchacho, con el equipo madridista juvenil, y con la selección de España, ha llamado enormemente la atención. Pero sí, aun falta camino:

—¿No te aburrirás, como se aburrieron otros, de tener que esperar en la categoría junior el momento de saltar al equipo grande?

—Seguro que no. He jugado en categorías inferiores. En pleno anónimo, con el equipo infantil. Y me daba lo mismo. A mí me basta con jugar al baloncesto, y no me preocupa excesivamente que sea en el Real Madrid. Si aquí no me quisieran, jugaría en otro sitio, en cualquiera. Es este deporte lo que me gusta.

—Es decir, que eres un jugador con vocación.

—Yo no creo en la vocación. Digamos que el baloncesto, el deporte, es algo que puede entrar por los ojos a cualquiera, y luego, con la práctica, llega lo demás.

—Y hablando de vocación, ¿cómo van tus estudios?

—¡Hombre! Acabo de examinarme de preuniversitario, y tengo bastantes esperanzas de haber aprobado.

—¿Te gusta estudiar?

—No creo que a nadie le guste estudiar porque sí. A mí me parece muy aburrido, prefiero otras cosas, pero hay que estudiar, no queda más remedio, pensando en el mañana. Así que me matricularé en la Facultad de Ciencias, aunque aún no he decidido qué carrera seguir: quizá Medicina, quizá Químicas, quizá Biológicas. Haré una carrera, y la acabaré.

Se acaba el tema de los estudios, y volvemos al baloncesto con este muchacho que está en el camino de ser uno de los grandes.

—¿Tú admiras a algún jugador?

—Sí, pero me da vergüenza decirlo, porque suena a tópico. Pienso en Emiliano, en Buscató y en Luyk. Son fantásticos, y lo admirable no es que hayan llegado, sino que se hayan mantenido tantos años en la cumbre. Les admiro, sí.

—Ahora que Emiliano ha dejado el equipo nacional...

—Espero que no se le ocurrirá compararme con Emiliano...

—Bien, dejemos la pregunta. ¿Te admira a ti alguno de los grandes?

—Puedo decir que todos me animan, y mucho, pero otra cosa sería ridícula. Cuando entreno en el equipo de Primera División, todos me echan una mano en cuanto hace falta, y yo estoy muy contento así.

—El camino es largo, pero ¿cuándo podrás debutar en Primera División?

—No pienso en ello. A lo peor no llega nunca ese momento, porque los técnicos del equipo no están contentos conmigo. La verdad es que soy muy poco amigo de pronósticos, y si de realidades. Cuando llegue el momento, charlamos otra vez, ¿vale?

—Vale, muchacho.

Juan Antonio Corbalán Alfocea. Madrileño, diecisiete años recién cumplidos. Dicen que en él hay un superclase. De momento, es un chico que lo espera todo.

¿QUE FUE DE ELLOS?

EIZAGUIRRE

ALVARO JUAN RAMON

LELE ITURRASPE MENA

EPI AMADEO MUNDO ASENSI GOROSTIZA



EL VALENCIA C. F., CAMPEON DE

SE PROCLAMO VENCEDOR DOS JORNADAS ANTES DE FINALIZAR EL TORNEO

● Epi dirige un negocio de transportes en San Sebastián; Iturraspe lleva representaciones; Mena está al frente de un almacén de hierros; Asensi regenta un despacho de apuestas mutuas, y Mundo tiene un bar

● Eizaguirre entrena al Hércules de Alicante; Alvaro, al Villarreal, y Lelé, al Huesca C. F.; Amadeo dirige la escuela de jugadores del Valencia C.F.

Sólamente una figura no vive: Gorostiza

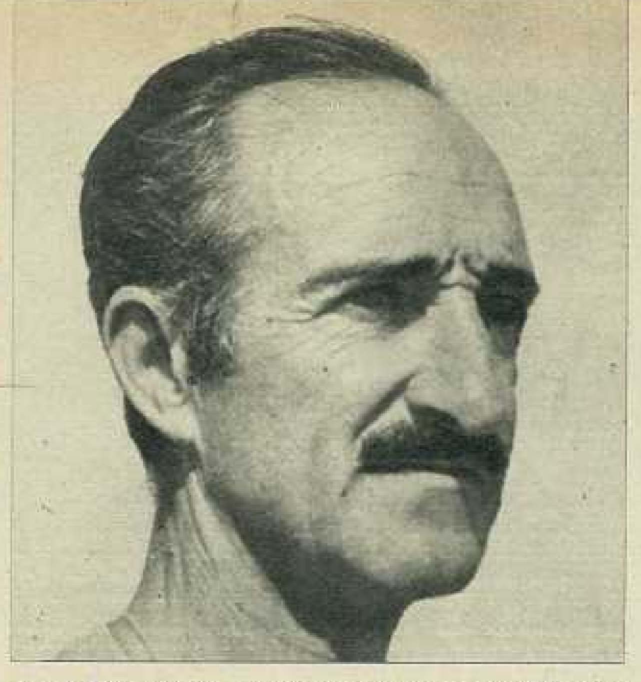
Por VICTOR MENENDEZ

«HACEN goles, como hierro Sagunto: en cantidades industriales.» Esta frase se escuchaba en los primeros meses de 1942 en tertulias, peñas y corrillos futbolísticos valencianos y también en las gradas de Mestalla, los días de partido.

Naturalmente que los aficionados de la ciudad del Turia se referían a estos hombres que ahora contemplamos en la foto, posando en el viejo Chamartín el día 4 de enero de 1942, instantes antes de enfrentarse, en el último partido de la primera vuelta, al Real Madrid.

Debuta en las filas del Valencia C. F. el guardameta de nombre Ignacio Eizaguirre. Ha tenido que abonar la directiva del club levantino «la astronómica cifra» de 180.000 pesetas al club de procedencia: Real Sociedad. Al igual que el ahora delantero centro Quino, Iñaqui también supo de la inactividad, puesto que se había declarado en rebeldía desde el comienzo de la temporada 1941-42. Pero ya el caso está arreglado, y Eizaguirre, a partir





Alvaro Pérez (Alvaro), defensa derecho, nació el año 1918 en Mondoñedo (Lugo). En los terrenos de juego se distinguió por su entrega total en defensa de los colores valencianistas. Su enorme valentía y decisión en las jugadas comprometidas y su temperamento parecían hacerle un defensa duro, cuando en realidad era que «iba a todas y a por todas». En la actualidad, entrenador del Villarreal C. F.



Juan Ramón Santiago (Juan Ramón) nació en Erandio (Vizcaya), el 8 de marzo de 1912. Fue internacional en Berlín y Milán frente a Alemania e Italia, respectivamente. Formó junto a Alvaro la pareja defensiva más completa y compenetrada de los equipos españoles en los primeros años cuarenta. Su paso como entrenador posteriormente por el Elche, Sabadell, Mallorca, Castellón y Ferrol constituyó un gran éxito, tanto en lo deportivo como por sus extraordinarias cualidades humanas.





Ignacio Eizaguirre Arregui (Iñaqui Eizaguirre) nació en San Sebastián el 7 de noviembre de 1920. Tres títulos de campeón de Liga, defendiendo la meta del Valencia C. F. (1941-42, 1943-44 y 1946-47). Vencedor también de la Copa del Generalísimo 1949. Vistió dieciocho veces la camiseta nacional. A su gran seguridad bajo los palos unía una gran visión para atajar los balones en las salidas. Hoy es entrenador del Hércules de Alicante, habiendo obtenido un gran éxito la pasada temporada al conseguir ascender al Burgos C. F. a la División de Honor.

Rogelio Santiago (Lelé) nació en 1918, en Marín (Pontevedra). Jugador de una gran técnica, destacaba por sus impresionantes cambios de juego, así como también por la gran facilidad con que resolvía situaciones comprometidas en el área valencianista. Entrenador ahora del Huesca C. F.

Carlos Iturraspe Cuevas nació en Madrid en el año 1919. Medio centro de juego resolutivo, se distinguía en los terrenos de juego por su ardor y combatividad. Entrenó varios años al Mestalla C. F., proclamándole campeón de Segunda División la temporada 1951-52. En la actualidad lleva representaciones.

LIGA 1941-42

EN LOS VEINTISEIS PARTIDOS DISPUTADOS CONSIGUIO ¡85 TANTOS

del histórico momento en que está tomada la foto, defenderá la meta del Valencia C. F. durante diez años más y dará tardes de gloria al equipo nacional, en dieciocho ocasiones.

Los fabricantes de goles a los que se referían los valencianos eran Epi, Amadeo, Mundo, Asensi y Gorostiza. Alcanzaron en este campeonato de Liga 1941-42, del que se proclamaron legítimos campeones, la suma de 85, en total. Récord absoluto en el torneo liguero integrado por 14 clubs, en el que cada equipo juega 26 partidos.

GOLES

Gran facilidad goleadora, a todas luces, la de estos hombres, que a lo largo del campeonato de Liga 1941-42, en que el Valencia C. F. inscribió su nombre de campeón por vez primera en su historia, consiguieron llevar el balón a las redes adversarias de estos equipos el siguiente número de veces: Hércules de Alicante (10), Celta de Vigo (10), Sevilla C. F. (9), Real Sociedad (9), Castellón (8), Barcelona C. F. (8), Granada C. F. (7), Real Oviedo (6), Real Madrid (6), Deportivo de La Coruña (5), Atlético de Bilbao (4) y Español de Barcelona (3). Solamente el Atlético de Madrid, en Vallecas y Mestalla, mantuvo la portería imbatida.

Fue en la vigésima jornada de Liga, el día 15 de febrero de 1942, cuando el Valencia C. F. tomó el mando de la clasificación, que ya no abandonaría hasta el final del campeonato. Ese día, un Valencia insaciable derrotó estrepitosamente al Sevilla C. F. (8-1). Al domingo siguiente, en Buenavista, arrancaba un valioso empate, dada la potencialidad que por aquel entonces tenía el conjunto asturiano, continuando la carrera por el título con sendas victorias frente al Castellón, en Mestalla (6-1), y Hércules de Alicante, en Bardín (1-3), llegando, de esta forma, a la jornada número 24, en partido disputado ante el Español de Barcelona, al que también venció (2-1) en un emocionante final, dado el nerviosismo que cundió en los jugadores levantinos ante la responsabilidad de la obtención del título, que conquistaron con todo merecimiento aquella misma tarde, ante su público. Fue un campeón destacado, un conjunto al que, dos jornadas antes de finalizar el torneo, la crítica especializada, y la afición futbolística española, proclamó como el mejor. Si bien tuvo unos comienzos indecisos, el cuadro valenciano fue afianzándose de forma eficaz, culminando con ese brillante y excepcional «sprint» final, que terminó



Epifanio Fernández Berridi (Epi) nació en San Sebastián, el 23 de abril de 1919. Disputó quince partidos internacionales, llegando a tener el honor de capitanear la selección. Extremo derecho de fácil dribling y veloz carrera, Epi contribuyó a la obtención del título anotándose trece de los 85 tantos conseguidos en ese campeonato por el Valencia C. F. Ahora, Epi es propietario de una agencia de transportes por carretera en la bella ciudad donostiarra.



Amadeo Ibáñez Torazo (Amadeo) nació el año 1918. Interior de fino estilo, logró marcar en este campeonato ocho tantos. Tenía una gran habilidad en el dribling y lanzaba balones a los extremos con una gran precisión; asimismo, en el disparo a puerta se mostró siempre muy oportunista. Por su constante amor a los colores blancos valencianistas y su gran conocimiento del fútbol, la directiva actual le ha nombrado director de la escuela de jugadores juveniles del Valencia C. F.

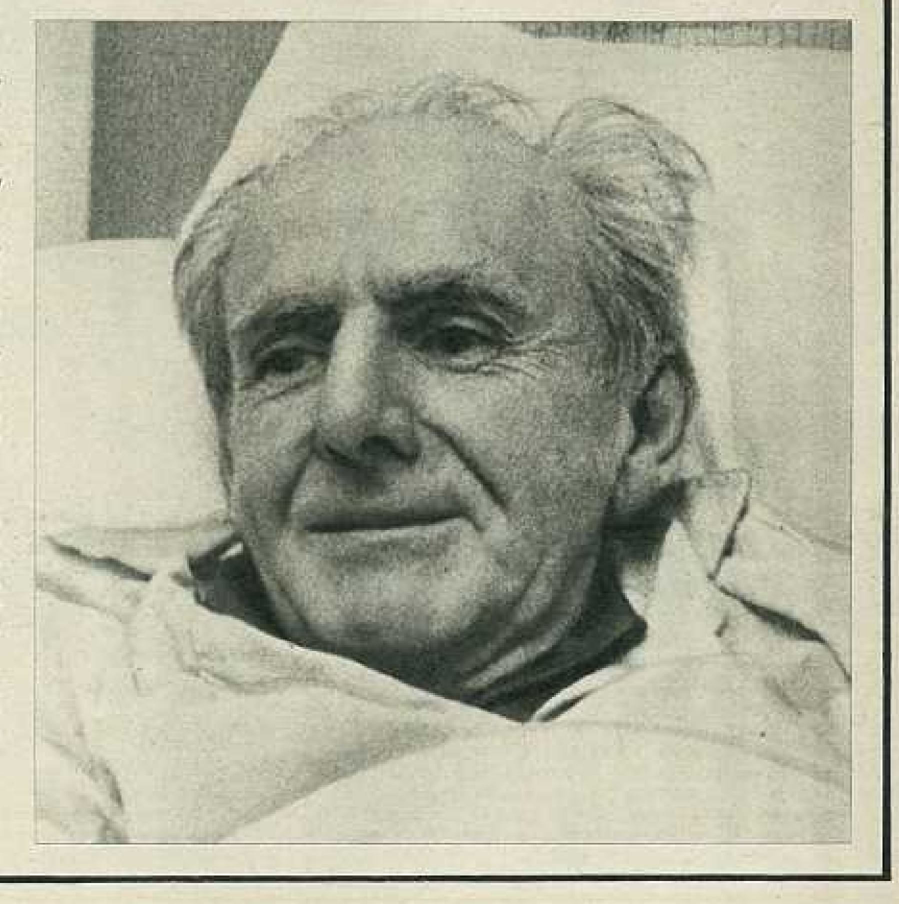


Edmundo Suárez Trabanco (Mundo) nació en Baracaldo (Vizcaya), el 22 de enero de 1916. Fue el ariete de la selección nacional en tres ocasiones, marcando igual número de tantos. Se proclamó máximo goleador de esta Liga con 27 dianas. Mundo llevaba al área contraria el peligro de su facilidad rematadora y, sobre todo, el acoso y la oportunidad en el salto en aquellos certeros remates de cabeza. Afincado en Valencia, Mundo, siendo entrenador del club de la ciudad del Turia, conquistó la Copa del Generalísimo 1967. En el bar de su propiedad, sito en la capital valenciana, Mundo y sus clientes departen los ratos de ocio, charlando de los éxitos del Valencia C. F., del cual, él, continúa siendo el eterno seguidor.



Vicente Asensi Albentosa (Asensi) nació en Crespi (Valencia), el 1 de diciempre de 1919. Interior de unas facultades portentosas, Asensi se distinguía en los partidos por el enorme tren que imprimía al juego durante los noventa minutos. Subía, bajaba, ayudaba al compañero y tiraba a puerta. Valga como prueba, los dieciséis tantos marcados por él en este torneo liguero, en las veinticuatro actuaciones suyas. Seis veces internacional, una de ellas en Brasil, contra Suecia (Mundial 1950). Al dejar el fútbol activo, se hizo entrenador, y hoy regenta un despacho de Apuestas Mutuas Deportivas, en Valencia.

Ahí está, en el lecho del dolor, un día otoñal de 1966. Jugó diecinueve encuentros internacionales. Se proclamó campeón de Liga en cinco ocasiones, tres de ellas con el Atlético de Bilbao y dos con el Valencia C. F. Marcó en este torneo de Liga (1941-42), veintiún tantos. Cuatro años consecutivos campeón de España de Copa con el club bilbaíno (1930 a 1933). En las filas del Valencia obtuvo la Copa del Generalísimo 1941. Inició y creó, en los comienzos de su carrera futbolística, un nuevo estilo de juego por los extremos: la rápida internada cara al marco y a continuación el tiro cruzado a puerta. En el equipo nacional entregó el testigo a Gainza, tras actuaciones de Emilín y Bravo, y Piru, a su vez, a Paco Gento. La llama de la antorcha la recogió en Praga, hace más de cuarenta años, de manos de Crisanto Bosch. Hoy en día continúa vivo su recuerdo en la mente de todos los aficionados españoles. Se llamaba Guillermo Gorostiza Paredes, y su paso por la vida nos pareció tan rápido y fulgurante como el nombre con el que pasó a la historia del fútbol español: «Bala roja» (d. e. p.)



de forma apoteósica ante su público la inolvidable tarde del 22 de marzo de 1942. Un día memorable para la afición valenciana, que paseó en hombros a sus ídolos sobre el mismo terreno de juego, a los hombres que habían logrado para Valencia y el Valencia C. F. el primer título de campeones del torneo de la regularidad.

PIO, BERTOLI Y SIERRA

Justo es destacar aquí a otros tres hombres que contribuyeron también a la obtención del título y que, por circunstancias de formación, no actuaron esa tarde en Chamartín. Son el guardameta Pío y los dos medios Sierra y Bertoli. Hoy, treinta años después, Sierra, que en la actualidad es agricultor, y Pío, que en Castellón de la Plana es empleado de la Mutualidad del Transporte, sienten los actuales triunfos del Valencia C. F. como si ellos mismos ahora vistieran la camiseta blanca. En su mente y en la de diez, de los once que vemos en la foto, está el recuerdo imperecedero para Bertoli y Gorostiza, puesto que ambos fallecieron.

¿Qué fue de ellos? Tres entrenan en la actualidad a otros tantos clubs. Son Eizaguirre (Hércules de Alicante), Alvaro (Villarreal) y Lelé (Huesca). Mundo, el máximo goleador del campeonato de Liga 1941-42, alterna también las tareas de preparador con la propiedad de un bar que hace años adquirió en la bella ciudad levantina. Iturraspe, que al dejar el fútbol obtuvo grandes éxitos al frente del Mestalla, trabaja las representaciones que le confían las empresas conserveras. Asensi regenta un despacho de las quinielas; Mena es almacenista de hierros, también en Valencia; Epi, en San Sebastián, continúa al frente del próspero negocio de transportes que fundó al retirarse del fútbol; Amadeo sigue vinculado al club valenciano, asumiendo las tareas de director de la escuela de jugadores, y Juan Ramón, que la pasada temporada entrenó al Ferrol, estudia la posibilidad de enrolarse en un Segunda División, en el cargo de secretario técnico.

En los viajes que, por su profesión, se ven obligados a realizar, hay siempre una llamada telefónica para el antiguo compañero, una cita en el hotel o en la cafetería, para charlar de aquellos tiempos y de los de ahora. En suma, viven como cosa propia la actuación del Valencia C. F. en la Copa de Europa de campeones de Liga.

EL ATLETICO DE MADRID CONFIA EN ELLOS PARA LA BATALLA DE ATENAS

LUIS: "Tenemos las mismas posibilidades que ellos"

GARATE: "Espero que el Panionios salga a jugar"

Por LUIS ARNAIZ

MAÑANA, en Atenas, el Atlético de Madrid se juega su ser o no ser en la Copa de la UEFA. Enfrente, el durísimo Panionios que tanta guerra diera... y leña repartiera en el sorprendente primer choque de la eliminatoria. Sorprendente, porque nadie esperaba la resistencia de los helenos; su dureza, comparable en muchas ocasiones a la más reprobable violencia..., y el flojo partido de los atléticos de Marcel Domingo. Pero entre unas y otras cosas, junto al lado negativo del choque, se mantiene la esperanza de que los madrileños alcancen la siguiente eliminatoria. ¿Que habrá dificultades? Naturalmente, eso es lo que se espera. Ni el Panionios, salvada su faceta violenta, mostró facilidades para ser batido ni tampoco este Atlético de Madrid anda en su mejor momento. Lo que sí es seguro es que el estadio Karaiskakis va a ser testigo de un encuentro en el que se espera que los rojiblancos reediten pasadas y brillantes gestas.

En el estadio Calderón la defensa griega ya dejó bien sentadas pruebas de su capacidad práctica. Lucharon con uñas y dientes para mantener imbatido su marco y sólo dos veces fue superado. Después, como todos los aficionados saben, un contraataque les dio ocasión para lograr ese gol que ha erizado de dificultades los rumbos madrileños por el torneo. Y problemas, y grandes, serán los que tengan que salvar los atacantes madrileños. Especialmente los que como Gárate y Luis, aunque éste en menor escala, deben andar en lucha permanente con los zagueros. Ellos saben que el tamaño de los escollos a salvar es de consideración. Pero tienen fe en sus fuerzas.

GARATE: «SERA MUY DIFICIL»

Hábil y luchador. Artillero nato y de demostradas condiciones ante el marco rival. Es el mejor ariete del fútbol español. Aunque, ahora, el hombre ande preocupado con unas molestias de tobillo que no le dejan actuar a pleno rendimiento.

—¿Sigue sin estar bien?

—A tope, desde luego, no ando.



GARATE:

«Si los griegos desean seguir adelante, deberán atacar más que en Madrid»

LUIS:

«Soy optimista; además, de peores tragos que de éste ha salido el equipo»



—Y eso, claro, limita sus posibilidades.

—Por supuesto que sí. De todas formas, hay que jugar y tratar de conseguir lo mejor para el equipo.

—En la Liga, sus actuaciones han sido irregulares...

—Precisamente por eso. Aún no hemos adquirido el ritmo normal de juego que debemos alcanzar, pero pienso que habrá tiempo de hacerlo.

—Mañana, el Panionios como sombra amenazante. ¿No le da miedo que los griegos repitan su actuación del estadio Calderón?

—Hombre, espero que salgan a jugar.

—Eso les beneficiaría a ustedes, ¿no?

—A todo el mundo le beneficia que el contrario salga a tratar de hacer buen fútbol.

—¿Y si salen a destruir?

—Si quieren seguir adelante deben vencernos. Y para eso necesitan atacar más que en Madrid.

—Con lo que se facilitará el contragolpe madrileño...

—Es lo que espero. Porque estoy plenamente convencido de que no estamos eliminados, aunque reconozco que la papeleta no va a ser fácil.

LUIS: «NO ESTOY BAJO DE JUEGO»

Una de las piezas claves de ese engranaje que supo acoplar a la perfección Marcel Domingo. Y uno de los veteranos del equipo.

—¿No se acusa el paso de los años?

—Yo me veo como siempre, más o menos. Quizá un poco menos brillante que otras veces; pero bajo de juego, no. Y la prueba es que...

—¿Qué?

—Que sigo haciendo goles. Y no es fácil conseguirlos. No; no lo es.

—Lo que no puede negar es que al Atlético no le rinde el centro del campo, lo que venía siendo habitual...

—Tampoco creo que sea eso, ciertamente. Sucede que no estamos a pleno rendimiento.

—Lo que puede ser muy peligroso.

—La Liga es larga. Quedan muchos puntos por delante que ganar. Por supuesto, nada está decidido.

—¿Y en la Copa de la UEFA?

—Eso... mañana lo veremos.

—¿Posibilidades atléticas?

—Las mismas que ellos.

—Su terreno, su gol en campo adverso... ¿No cree que ellos llevan las de ganar?

—No. Lo que no pueden repetir los griegos es su actuación del estadio Calderón. Allí fueron a destruir. Y se encontraron con un gol.

—Vamos, que el Atlético puede ganar...

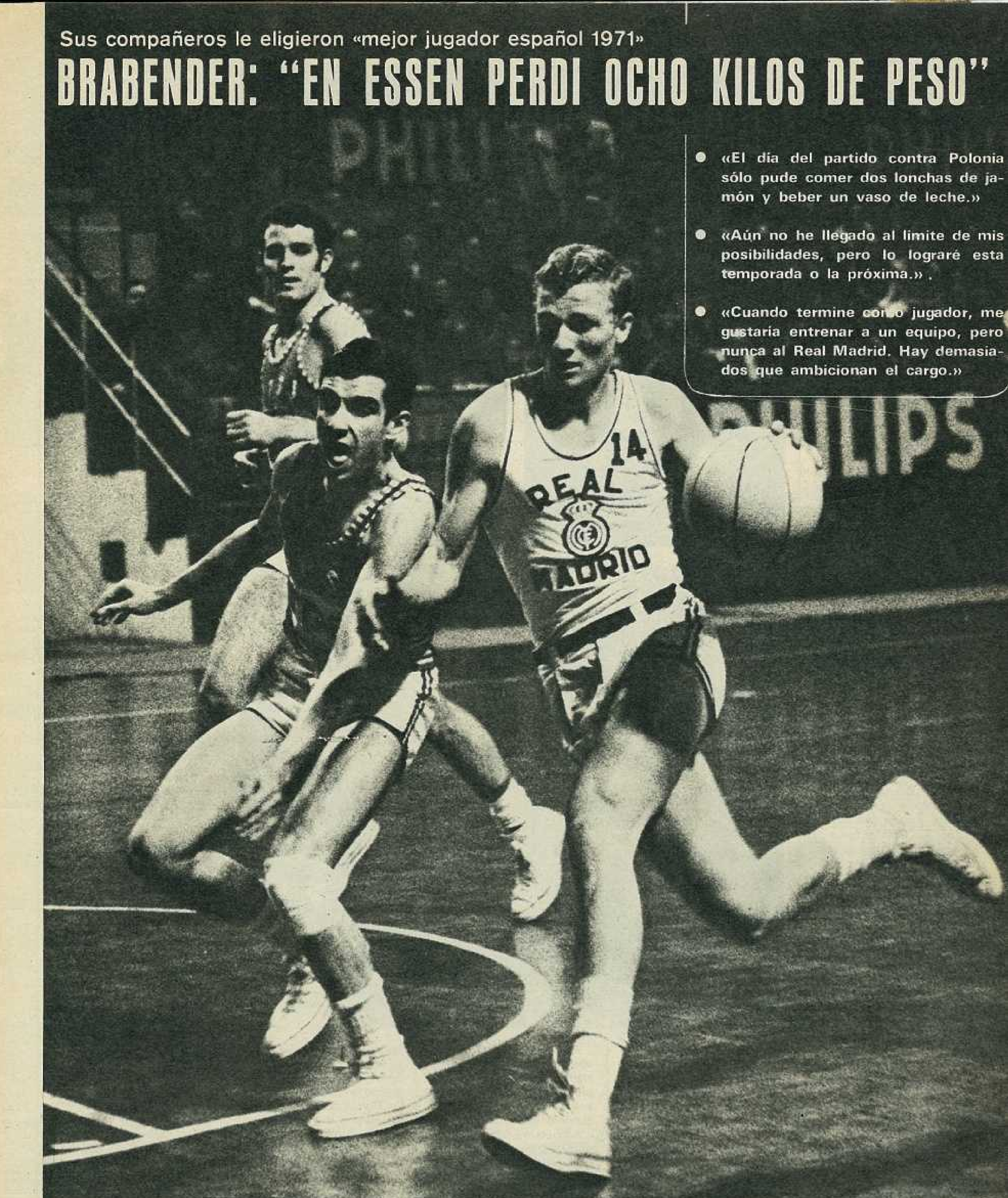
—Por supuesto que sí. De peores tragos hemos salido.

Luis y Gárate. Gárate y Luis. Difícil papeleta la suya. Muy difícil.

Sus compañeros le eligieron «mejor jugador español 1971»

BRABENDER: "EN ESSEN PERDI OCHO KILOS DE PESO"

- «El día del partido contra Polonia sólo pude comer dos lonchas de jamón y beber un vaso de leche.»
- «Aún no he llegado al límite de mis posibilidades, pero lo lograré esta temporada o la próxima.».
- «Cuando termine como jugador, me gustaría entrenar a un equipo, pero nunca al Real Madrid. Hay demasiados que ambicionan el cargo.»



SE llama Wayne Donald Brabender y tiene veinticinco años. Vino a España siendo un mozalbete, recién salido de su Universidad en los Estados Unidos. Y se quedó. Juega al baloncesto y espera seguir unido en el futuro al deporte, porque él tiene su título de profesor de Educación Física y en su antiguo país está capacitado para ejercer como entrenador en cualquier deporte. Aquí, por ahora, juega. Y es internacional.

—Hablando de internacionalidad, ¿qué te pasó en Essen?

Me mira como si no hiciera falta aclararlo. Y vuelve con una pregunta:

—¿Sabes cuánto pesaba hace tres meses? Pues casi

Por CARLOS JIMENEZ - Fotos: AGUSTIN VEGA

noventa kilos. Y ahora he bajado de ochenta. En Essen perdí ocho kilos de peso por una infección intestinal. No podía comer. No tenía fuerzas. El doctor Guillén me puso un régimen de comidas; a mí, que tengo un apetito voraz... ¿Te acuerdas del partido de Polonia, el más importante de todos? Sí, ya veo que no se olvida fácilmente. Bueno, pues ¿sabes lo que comí en todo ese día? Dos lonchas de jamón y un vaso de leche. Eso en veinticuatro horas.

—¿Y ahora?

—Sigo a régimen, y estoy recuperándome poco a poco.

—Recuerda: ¿Estás contento con tu actuación en los Campeonatos de Europa?

—No. Nada.

Se ríe, con su risa de chico grande y bueno, como si no hubiese sabido explicar lo que piensa, y prosigue:

—No es que esté descontento con mi forma de actuar. Hice cuanto pude, sin regatear esfuerzos. Pero estaban las circunstancias de mi enfermedad, me faltaban las fuerzas y no podía responder adecuadamente a lo que yo mismo quería hacer. En eso estoy descontento.

—Fuimos séptimos. ¿Qué te parece el puesto obtenido?

—Tal y como fueron las cosas, creo que hasta tuvimos algo de suerte para terminar séptimos, porque Alemania estaba muy bien. Sin embargo, si hubiésemos estado en forma, creo que pudimos ser cuartos o quintos. Incluso terceros.

Abandonamos el tema de la selección y nos centramos más en el personaje, en el hombre:

—¿Qué dirías como resumen de tus años españoles?

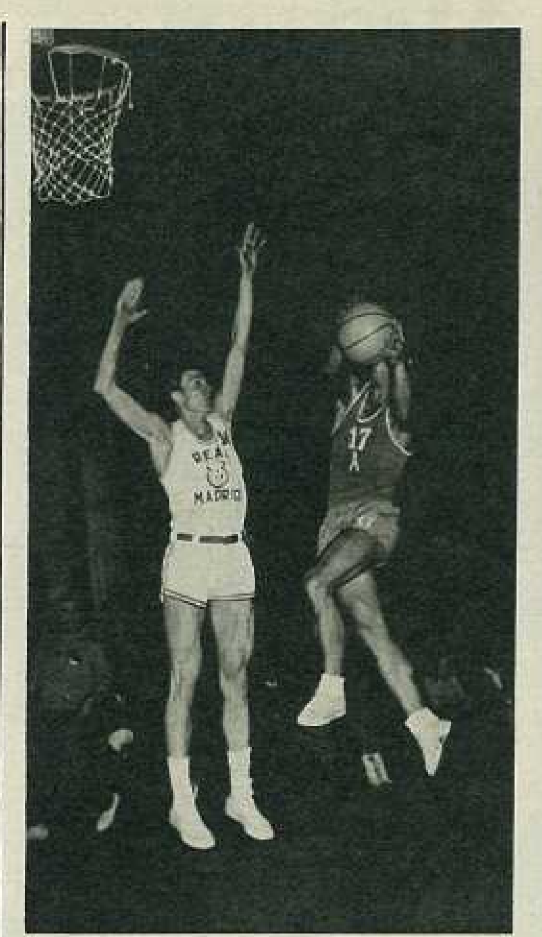
—Que estoy contentísimo en todos los aspectos. Hace tres años, cuando tomé la decisión de cambiar de país, sabía que era algo muy importante, para toda la vida. Lo único que puedo decir es que jamás me he arrepentido, que nada ha hecho cambiar mi forma de pensar. Y cada día estoy más satisfecho, con el club, con la vida familiar...

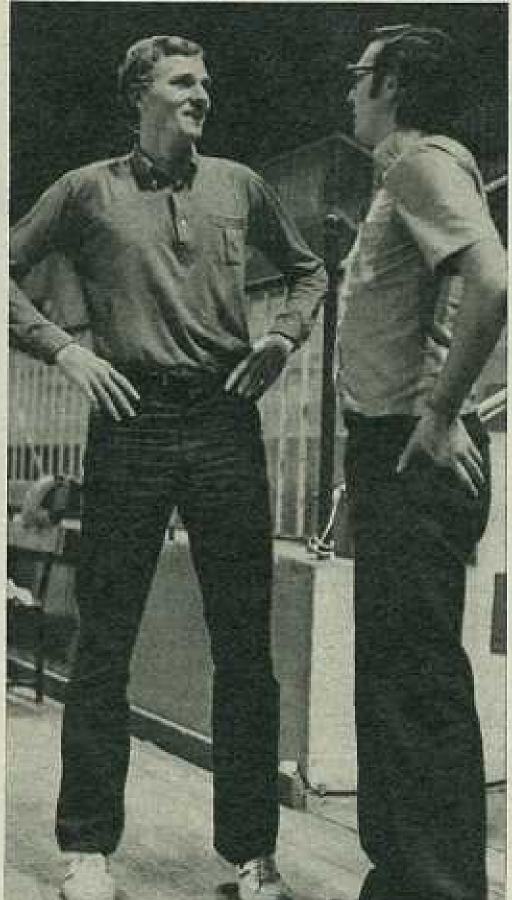
—¿Y con tu forma de jugar?

—Es difícil contestar a eso. En mis años de España nunca he podido repetir mi forma de los dos últimos años en la Universidad. Es más, creo que mi mejor temporada fue la primera. Luego he bajado.

—Hubo una lesión...

—Sí, pero no tiene nada que ver. El problema ha sido, y es, de adaptación a un estilo diferente. Cada año pienso que si he cumplido al límite, aún me falta algo. Esta última temporada, mis compañeros de la A. E. B. I. me eligieron como el mejor del año, y es un detalle que agradezco de verdad, pero creo que no es justo, porque aún no he llegado a donde puedo y debo llegar. Quizá sea este año, o uno de los dos próximos. No más tarde.







—¿No te parece que te responsabilizas demasiado del éxito o el fracaso de tu equipo?

—Es posible. Cuando mi equipo pierde un partido, siempre tengo algo que reprocharme. Probablemente sea porque nunca rendí al máximo de lo que espero.

Y habla de este partido y de aquél. Pero, sobre todos, hay uno que tiene clavado muy adentro: el del Ignis en Varese, el último.

—En esos casos, ¿quién tuvo más culpa, el entrenador o, acaso, alguno de tus compañeros?

—Nadie. Todos tratamos de llegar a un fin, y si no lo conseguimos no es por falta de ganas. A veces, es la suerte; otras, que estás cansado; otras, que no te hallas bien de forma. Pero pienso en mí, y me acuerdo de Varese, un campo difícil, un partido difícil, en el que los árbitros no ayudaban, en el que el público se enardecía. Ahí es donde un gran jugador debe demostrar que lo es, no en un partido de Liga ante uno de los últimos y en nuestra casa.

—¿Está mal entrenado el Real Madrid?

—Soy un jugador y no tengo por qué juzgarlo. Trato de hacer lo que me mandan y hago cuanto puedo por ayudar al equipo. Si hay un fallo, intento no culpar a nadie. Claro que yo siempre quiero que seamos los mejores. Cuando se ha ganado no me molesta haber estado sentado en el banco.

—¿Añoras algo de tu época de jugador en los Estados Unidos?

—Sí; hay algo que echo mucho de menos. Mira: allí si alguien tira en mala posición, pudiendo pasar el balón, o si un jugador ignora a un compañero que está mejor situado, o si alguien se niega sistemáticamente a colaborar en los bloqueos —que son importantes, pero hace daño—, los otros compañeros le machacarían literalmente. Alguien le daría un buen puñetazo en las narices, y el entrenador no le sacaría más. Aquí estas cosas se aceptan. Hay que aceptarlas, si quieres estar en armonía con los demás. Aunque te fastidie.

Parece que Brabender piensa en éste o aquél, pero su cara se pinta con una angelical sonrisa cuando se quiere perseguir el tema. Parece algo general, algo que sucede mucho, y en muchos.

—Brabender, tú has hecho tu carrera en el deporte y quieres seguirla. ¿Te gustaría entrenar al Madrid?

Su cabeza dice que no una y otra vez, y sonríe de nuevo, aunque trata de ponerse serio:

—Algún día seré un buen entrenador, y no por lo que sé o por lo que he visto, sino porque lo daría todo para sacar partido de los jugadores. Pero el Madrid, no. Hay muchos problemas. Aquí un entrenador tiene que ganar por obligación. Hay muchos que desean el cargo y es necesario soportar muchas presiones. Yo preferiría un club en el que tuviesen paciencia y fe en mí y me diesen tres años para formar un equipo. Ser entrenador del Madrid sólo debe acarrear problemas... Bueno, y todo esto suponiendo que apruebe el curso para el título nacional, porque el título americano no me serviría.

Se llama Wayne Donald Brabender. Tiene veinticinco años y una voluntad de hierro. Lleva el baloncesto en la sangre y vive cada minuto de un partido. El triunfará, como jugador y como entrenador. No tiene otro remedio, porque lo quiere con todas sus fuerzas, y eso debe ser bastante. De momento, sus propios compañeros han dicho que fue el mejor en la última temporada, aunque él no esté contento.





El «love story» de Angel Nieto y su novia, Pepita. (Fotos Radial Press.

Angel Nieto, seguro, hacia el triunfo en 125 c. c. (Foto Vázquez
Trofeos, trofeos, trofeos, trofeos... (Foto Radial Press.



ANGEL NIETO, TRES TITULOS MUNDIALES Y EL CARIÑO DE TODOS LOS ESPAÑOLES

"TODO LO QUE SOY SE LO DEBO AL MOTOCICLISMO"

«Para mí, ha sido más importante vencer en 125 c. c. que en 50»

Por TOMAS DIAZ-VALDES

ESTA muy ilusionado. Hace bastantes años que conocemos a Angel Nieto y nunca le hemos visto como ahora. Es natural, su triunfo del pasado domingo ha llegado, como nunca, a los españoles. Y es que su victoria ha significado mucho, no sólo para él —por supuesto—, sino para los millones de espectadores que en ese día festivo del Jarama miraban el televisor sin perderse el más mínimo detalle. Hoy, Angel Nieto es un héroe español. Un hombre que ha luchado con pundonor para conquistar un título mundial y ofrecérselo a los españoles. Un hombre que, pese al dolor físico y psíquico sufrido en la carrera de 125 c. c., supo conquistar la victoria, merecida victoria, teniendo al público enardecido al límite. Indudablemente, el Jarama fue, hace dos domingos, escenario del acontecimiento deportivo del año.

Hemos pasado varios días completos con él. Hemos rodado de aquí para allá, hemos sido testigos de constantes entrevistas que le han hecho compañeros de diferentes medios informativos. Hemos sido testigos, incluso, de una prueba

(Continúa en la pág. 27.)

NGEL NIETO



Estos dos hombres hicieron vibrar muchas veces los altavoces de los circuitos extranjeros con el himno nacional: Angel Nieto y el malogrado Santiago Herrero.

Tras su primer título mundial, es felicitado por Su Excelencia el Jefe del Estado.



Nieto, entrando vencedor en el gran Premio de Holanda. Tras él, su rival, Jan de Vries.

NACIO en Zamora el 24 de enero de 1947, en el seno de una familia modesta, que emigró a la capital de España por el año 1948. Don Angel, el padre, comenzó a trabajar como conductor de camión; doña Teresa, la madre, mujer abierta y con el don del comercio, efectuaba transacciones de artículos granjeros. Pasaron los años, y el pequeño Angelito, travieso como el que más, empezaba a ir al colegio; los libros, desde luego, no eran de su agrado, por lo que los «novillos» estaban a la orden del día.

Cuando el chaval contaba cuatro años, la familia decidió establecerse en la populosa barriada madrileña de Vallecas; aquí viven aún. Vallecas sería donde este travieso niño, de cabellos rubios, forjaría su afición a los motores. La profesión del progenitor era circunstancia favorable para ello. El colegio seguía sin gustarle; su mayor distracción la encontraba sentado en el motocarro de su padre, ahora transportista por su cuenta.

Los años pasan, y «el rubio», por ser el más pequeño de la casa, logra que su madre le compre una bicicleta. A los diez años empieza a hacer sus primeros pinitos en este deporte. Algunas carreras van bien; pero... en la última sufre un accidente, cuyo resultado es adverso para el bravo chaval. Su familia acuerda solucionar el problema en cuestión y vende la bicicleta. Angel, ajeno a esta operación, continúa en su proceso de curación, que duró mes y medio.

El colegio sigue sin gustarle. No hay forma de hacer carrera de él. Así, pues, los padres deciden ponerle a trabajar, y entra, primero, en una peluquería; después, en un taller mecánico, es botones de sastre... En fin, numerosos oficios que no coinciden con sus gustos.

Por fin, cuando contaba trece años, entra a trabajar en una tienda de motocicletas instalada en su barriada. El propietario, un gran aficionado al deporte motociclista, tomaba parte en numerosas carreras de velocidad. Para Angel, aquel señor era un ídolo. Ya sabía lo que quería: llegar a ser campeón.

El dueño del taller, viendo la gran afición del pequeño «rubio», se interesa por él, y le compra una máquina para correr. Un obstáculo importante, sin embargo: don Angel, el padre, no quiere autorizarle a practicar este deporte. Tras varias entrevistas, se consigue la autorización. Día grande en aquel pequeño comercio de motocicletas. Antes de poseer la licencia federativa (dieciséis años), Angel había tomado parte en varias competiciones de habilidad motociclista, consiguiendo en una de ellas hacer segundo, tras su jefe, delante de cincuenta adversarios muy fogueados en estas lides.

Con la licencia federativa en el bolsillo, debuta, oficialmente, en una carrera de invierno, organizada por el Real Moto Club de España, allá por el año 1963; el resultado no fue muy halagüeño, pues se desvió del recorrido, siendo descalificado. Cosa de niños.

Su primera carrera de velocidad tuvo lugar en Granada. Con una máquina de 65 c. c., consiguió alzarse con el tercer puesto en 175 c. c. Mal lo pasó nuestro Angel en aquella carrera, puesto que, sin «cinco» en el bolsillo, tuvo que dormir en un portal hasta que su mentor llegara a socorrerle. Gracias a Dios, llegó, y todo quedó solucionado.

Carreras, más carreras, y Angel, que corría con el seudónimo de El Niño, adquiría una experiencia extraordinaria; no hay nada mejor que empezar desde abajo. Madrid no era terreno para ser algo en el motociclismo, pues las fábricas están todas ubicadas en Barcelona. Decide marcharse para allí, entrando como aprendiz en el departamento de competición de Ducati. Por culpa de su edad, se ve imposibilitado para participar con estas máquinas, por lo que, en el circuito Carlos III, de Barcelona, toma parte con una Derbi prestada por la fábrica, que ya había oído hablar del «rubio» madrileño. Esta carrera sirve para confirmar su ya gran estilo y para que entre a trabajar en el departamento de competición de Derbi. Con las máquinas de fábrica está en su ansiado ambiente. Su primera carrera oficial con Derbi es en Alicante. Consigue el tercer puesto. Después, toma parte en numerosas subidas en cuesta y competiciones del Campeonato de España. Al año siguiente, con dieciocho años, es contratado por Ducati, participando en el Campeonato de España con las bicilíndricas desmodrómicas. Dos años con Ducati limitaron bastante la actividad del futuro campeón. Las desmodrómicas no eran competitivas, por lo que los triunfos, salvo en Sevilla, están muy lejos. De todas formas, se proclama subcampeón de España en la especialidad de 125 c. c.

Termina su contrato con Ducati y hay dos firmas que se interesan por él: Derbi y Bultaco. Tras varias reuniones, el zamorano afincado en Madrid se decide por Derbi. Es entonces cuando comienza su brillante carrera deportiva. Al año siguiente, gana el Campeonato de España de 50 y 125 c. c. En 1968 vuelve a repetir la hazaña, comenzando su contacto internacional exhaustivo.

Un año después, conquista, tras doce pruebas celebradas a lo largo del continente europeo, el Campeonato del Mundo de 50 c. c., en Yugoslavia, y también el Campeonato de España de 50 y 125 c. c. 1970 es un año grande para Angel Nieto. Su nombre suena en todos los rincones de nuestra querida España. La prensa se preocupa de sus actuaciones. Nieto es un hombre popular. Ese año revalida el título mundial de 50 c. c. sumando también el subcampeonato universal de 125 c. c.

Y ahora, 1971. Nieto, en nuestro Jarama, ante 80.000 espectadores, se alza, por primera vez, con el título de la clase de 125 c. c., habiendo estado a punto de conquistar también el de 50 c. c. Una caída, sin embargo, le privó de ello. No obstante, alcanza el subcampeonato mundial de esta categoría.

Así se cierra la vida de un hombre, el más grande que ha dado el motociclismo deportivo español. Un futuro todavía por recorrer; pero un futuro de grandes éxitos deportivos. Así se cierra la página de la vida de uno de los grandes deportistas españoles: Angel Nieto, tres veces campeón mundial.

DIVAL



ANGEL NIETO

tres veces campeón del mundo


Para "A.S. color"
por su dedicación
al deporte de

BIOGRAFIA DE AN



Desde pequeño tuvo afición por las ruedas. Aquí contaba con dos años de edad.



Cuando tenía catorce años, formó parte de una caravana publicitaria que abrió una de las carreras del Retiro.



En sus primeras carreras con Derbi «oficial». En la foto, junto a nuestro compañero Díaz-Valdés.



Su primer trofeo le produjo gran satisfacción. En la fotografía, felicitado por un familiar.



En la prueba inicial del Campeonato de España de 1967.



En una de sus primeras carreras. La moto era un «injerto» de piezas de varias máquinas.



Sus primeros «pinitos» en coche —por cierto, muy positivos—, en la Copa TS.

Acaban de hacerle una oferta importantísima para correr en Fórmula 1.430 pero...

«PIERDO MUCHO DINERO, PERO, DE MOMENTO, PREFIERO LA MOTO»

«NO PUEDO DEFRAUDAR A LA AFICION QUE SIEMPRE ME HA APOYADO»

(Viene de la pág. 22.)

privada con un Fórmula 1.430. Y también hemos presenciado su desprecio al dinero y su amor al deporte que le ha dado fama: el motociclismo.

Con él, su novia: María José Aguilar, Pepi para los amigos. Una chica moderna, de ojos azules, callada, tímida. Se adapta a los gustos de su novio. Está orgullosa de él. Le admira.

Ha sido una jornada maravillosa. Jornada que ha servido para que usted, amigo lector, conozca mejor a nuestro personaje.

ACCIDENTE

Una pregunta que está en la calle:

—¿Cómo sucedió el accidente, Angel?

—*Me di cuenta de todo. Mira: en las llamadas curvas de Le Mans, Saarinen intentaba meter la rueda. Por ello, forcé mi marcha al límite. Al entrar en la curva del túnel, no lo hice como otras veces; es decir, metiéndome más dentro. Por ello, me salí. Intenté poner la máquina derecha, pero fue imposible. Ya no podía hacerme con ella. Después, quise volver a ponerla en marcha; pero los desperfectos eran graves.*

—¿Es verdad que perdiste el conocimiento?

—*Tú lo viste, ¿no? Estuviste conmigo en la enfermería...*

Efectivamente, Angel se dio cuenta de todo. Unicamente su estado nervioso estaba alterado. Una herida, a la que tuvieron que darle tres puntos, y un dedo del pie fracturado han sido las lesiones. Aunque la más importante sea su dolor moral.

—¿Pero estás contento?

—*Eso ni se pregunta. Contento, no; ¡contentísimo! Para mí ha sido más importante ganar en la de 125 c. c., aunque hubiese preferido conquistar los dos títulos. Sin embargo, no puedo quejarme. Lo que yo quería era no defraudar a España, y creo que lo he conseguido, ¿no?*

Naturalmente que lo ha conseguido. Nieto ha hecho una proeza que los españoles agradecerán siempre.

—¿Proyectos inmediatos?

—*De momento el domingo —el pasado domingo, para el lector— corro en Jerez. Tú bien sabes que si gano en las categorías de 50, 125 y 250 c. c., me proclamaré campeón de España de las tres categorías. Además, es una carrera muy importante, pues toman parte los mismos pilotos que en el Gran Premio de España.*

—¿También De Vries?

—*No, «ése» no...*

Nos vamos al circuito del Jarama. Allí le están esperando para que pruebe un monoplaza de Fórmula 1.430. Todo está preparado, pero también le están esperando varios compañeros para hacerle entrevistas. Nieto atiende a todos, como de costumbre, con simpatía. El coche se está preparando, siendo Otermin, mecánico lince, quien se encarga de dar los últimos toques. Nieto se monta, da una vuelta y para. Indica al mecánico los reglajes que debe hacer. Vuelve a montar y para; el asiento se mueve. Así, en cuatro ocasiones. Por fin, pasa por la recta de boxes indicando que le marquen en la pizarra el tiempo realizado: 1-48, 1-46, 1-45, 1-45, 1-45..., así hasta doce vueltas. El récord de la carrera pasada lo había bajado. El constructor y los mecánicos del coche dicen:

—¡Es un fenómeno! ¡Es un genio! Ante un hombre así, hay que quitarse el sombrero.

Nieto para. El constructor habla con él. Una conversación privada cuyo resultado conocemos: Nieto no correrá, de momento, en coche.

—¿Por qué? —le preguntamos.

—*Muy sencillo. No puedo defraudar a la afición, que me ha apoyado siempre. No quiero aprovecharme de este momento. Pierdo mucho dinero, lo sé. Pero puedo perder mucho más de la otra forma. Si soy Angel Nieto, es por el motociclismo. No quiero traicionarle.*

Oímos la cifra que le ofrecían por correr el próximo sábado —pasado, para el lector—. Y de verdad que es muy tentadora, pero que muy tentadora... Así es Angel Nieto, un deportista de los pies a la cabeza.



EL HEROE DEL JARAMA



(Foto TORREMOCHA)

LA GUERRA ARBITRAL HA COMENZADO TAMBIEN EN EL FUTBOL INGLES

EN LA PRIMERA JORNADA LIGUERA, 132 JUGADORES AMONESTADOS

- **LA EXPULSION DEL CAMPO DEL FENOMENO BEST, MOTIVO DE CONSTERNACION NACIONAL**
- **MIMADOS EN EXCESO, ADULADOS PUBLICAMENTE Y SOBERBIAMENTE PAGADOS, LOS JUGADORES SE HAN CONVERTIDO EN AUTENTICOS IDOLOS INTOCABLES**



Gordon Banks, uno de los futbolistas amonestados por los árbitros en la primera jornada liguera.

LA temporada futbolística 1971-72 ha tenido en Inglaterra un agitado comienzo, plagado de quejas y lamentaciones. Apenas habían transcurrido unos días desde su inauguración, cuando George Best —el cimbreño, melenudo y celebrado ídolo del Manchester United— era expulsado del terreno de juego por poner en tela de juicio una decisión arbitral. Si un ángel armado de flamígera espada hubiera echado al arzobispo de Canterbury de su púlpito, o al presidente de la Cámara de los Lores de su asiento, difícilmente habría dado la prensa popular más extraordinarias muestras de consternación. Pero esto no fue sino el preludio de lo que se avecinaba.

Poco después, el árbitro tomaba nota de Gordon Banks, guardameta del equipo nacional inglés, a raíz de discutir éste con un «miserable» juez de línea, que tuvo la temeridad de señalarle falta por sacar indebidamente el balón del área de penalty. Durante la primera semana del campeonato de Liga, en fin, nada menos que 132 jugadores veían anotados sus nombres en las fatídicas «libretitas negras» de los árbitros por infringir, sencillamente, el reglamento.

El sindicato de los futbolistas, escandalizado, amenazó con convocar una huelga, y no faltaron enfurecidos aficionados para los que, en justicia, debieran haber sido Best y Banks los que expulsaran al árbitro antes que someterse a la indignidad de que se les hacía víctimas. Pero los finos de oído no tardarían en percibir un zumbido que se iba extendiendo por toda la Gran Bretaña; un rumor que nacía de las risas con que se regocijaba la mayoría, ecuánime y callada por



George Best, un fenómeno del fútbol, que, a la vez, se preocupa de otras muchas cosas.

lo general, de que las esferas rectoras del fútbol hubieran empezado a imponer, por fin, toda su autoridad.

GUERRA DE GUERRILLAS

En realidad son ya muchos los que estiman en Gran Bretaña que el fútbol profesional ha dejado de ser un deporte y se ha convertido en una modalidad de guerra de guerrillas, cuyo objetivo es lisiar al contrario o, cuando menos, inutilizarle a base de «hachazos», empujones, zancadillas, tirones de camiseta, entradas a cual más demoledora y disputas acaloradas, todo ello salpicado, de cuando en cuando, de auténticas refriegas a puñetazo limpio.

Hubo un tiempo en que el fútbol inglés tuvo visos de verdadero deporte. Quienes lo practicaban solían jugar «al son del silbato», deleitando semana tras semana a miles de espectadores a fuerza de darle al balón con la mayor habilidad y sentido artístico posible. Por aquellos días se veía cada partido en su justa perspectiva, que debe ser la del espectáculo en que veintidós muchachotes patean un pelotón lleno de aire para entretenimiento suyo y de los aficionados.

«PERSONALIDADES»

Actualmente, los jugadores, mimados con altos salarios y adulados públicamente, se han convertido en «personalidades» a las que aclaman bobaliconamente dondequiera que van. Si se han dedicado al fútbol, es por el mucho dinero que les puede proporcionar, y, a fin de explotarlo al máximo, tienen que seguir ganando partidos como sea, a tuertas o a derechas. Lo que mereció un día el nombre de deporte, está degenerando en una pugna temperamental entre hombres de negocios que se calzan las botas, decididos a ganar a toda costa puntos bien remunerados y a no aguantar fastidiosas cortapisas de los árbitros.

La obsesión por vencer, lícita o ilícitamente, se refleja en el comportamiento de los espectadores. No basta ya con alentar al equipo de casa, sino que es preciso amedrentar a los jugadores visitantes hasta subyugarlos. Se profieren insultos, se bombardea el campo de juego con rollos de papel higiénico, monedas y otros proyectiles, y se producen reyertas —a veces con armas mortíferas— entre seguidores de los equipos rivales.

Todo esto explica el porqué muchos británicos se alegran de que los árbitros estén evidentemente dispuestos a imponer la ley de manera inequívoca. Los magistrados vienen dictando también sentencias cada vez más severas contra los energúmenos de los graderíos. Por conducirse desenfrenadamente durante partidos recientes, un muchacho fue multado con 240 dólares, y otro, condenado a tres meses de cárcel. Otros dos, que lanzaron grapas de acero contra los jugadores del equipo visitante «por divertirse», están recluidos preventivamente y sometidos a examen médico.

El británico medio está convencido de que hay que poner al fútbol en el lugar que le corresponde. Todavía cree, por anticuado que pueda parecer, en las reglas del juego. No quiere sino que el fútbol vuelva a ser considerado como un juego y no como pretexto semanal para cometer desafueros dentro y fuera del campo.

R. E. B. Duff

UNA NAVE QUE SE BAMBOLEA

¿QUE PASA EN EL A

Al parecer existe una entente de los jugadores con RONNIE ALLEN



El inglés hizo trabajar muy duro a sus muchachos al comienzo de su gestión. Ahora le acusan de haber disminuido la intensidad de los entrenamientos.

Ronnie Allen ha sabido ganarse a sus «leones». Eso está claro. Ahí tienen una prueba.

RONNIE Allen se tambalea. El inglés va dando tumbos de acá para allá como uno de esos equilibristas que tratan por todos los medios de no caer y precipitarse al vacío de un fracaso. Ronnie Allen sigue la más vacilante de sus temporadas en España. Y con él, un equipo, el Atlético de Bilbao, modelo y exponente de unas virtudes que airearon por el mundo las cualidades de una raza. Ahora, todo ha callado. Las ovaciones frecuentes de San Mamés enmudecieron hace tiempo. Los «leones» apenas si rugen de cuando en cuando. Apenas si salen de su letargo. Y una lluvia de culpas, fundadas o infundadas, golpea con dureza los hombros del británico. ¿Qué ha pasado con el Ronnie triunfador? ¿Dónde quedó aquel hombre que entusiasmó a la hinchada y puso a la gran mayoría de ella frente a la prensa local, salvo conocidas excepciones? ¿Se ha perdido ya la figura que encauzara a los vascos por unos caminos notables? La única, gran, dura y cruel verdad es que el Atlético bilbaíno no es más que una sombra del equipo que fue. Pero, ¿cuáles son los motivos de este declive inesperado? ¿O es que, acaso, no es inesperado?

Razones para explicar la crisis vasca hay muchas. Con sus detractores y defensores. Con quienes no paran en el elogio y quienes no cesan en la crítica. Una cosa, sin embargo, es cierta: Ronnie está perdiendo el favor de los seguidores al compás de los resultados. Ronnie no cuenta ya con una afición fervorosa que supo hacer patente su apoyo hacia el inglés para luchar claramente contra la casi totalidad de la prensa de la Villa de Don Diego. Recuerdo que en la ciudad del Bocho no era raro ver coches que, a modo de enseña, como anuncio parlanchín, anunciaban desafiantes:

—Yo estoy con Ronnie. ¿Y usted?

Esa postura ha desaparecido. Y acabaron los gritos hostiles a los periodistas



contrarios a la labor del inglés. Cierto es que hubieron de colocarse unas cristaleras en los palcos de prensa. Pero también lo es que los ímpetus del público ya no llegan a tanto. Una especie de modorra se pasea por San Mamés. Aunque los gritos de ánimo al equipo no cesen nunca. Sin embargo, resulta evidente que la flojedad del fútbol del once rojiblanco ha hecho decrecer los ánimos. Pocos piensan, por no decir ninguno, que el Atlético sea capaz de alzarse a los puestos de honor del fútbol nacional. Quizá porque la cantera no da ya los frutos esperados. Posiblemente, porque la desconfianza empieza a rodear a un hombre que, cosa extraña, siempre gozó del beneplácito de la incómoda, inestable y fácil de irritar masa futbolística. Ronnie no supo nunca lo que son las críticas directas. Y hasta es posible que su alejamiento continuo del campo durante los partidos —él se coloca, como saben, en una cabina particular, teléfono en mano— le haya servido de escudo. Y el hecho de que los entrenamientos sean a puerta cerrada. A puerta cerrada... para todos. Su posición es clara. La prensa a un lado. Sin interferirle en su labor. Los jugadores, siempre a sus órdenes, pese a que en el club se cansen de repetir el presidente, el gerente, el secretario y todos los miembros de la Junta que no hace falta pedirle permiso para hablar con ellos. Y vaya si hace falta pedirle permiso. Sin su consentimiento no hay entrevista. Pero, incluso, su aprobación no llega siempre. Los días de partido no hay nada que hacer. Fuera de Bilbao ya es otra cosa. Como no están a sus órdenes directas...

Sorprendentemente, hay que testificar que los jugadores están con el entrenador. Lo han estado en los ratos buenos y en los malos. Y continúan en estos momentos, casi de zozobra. Ronnie y sus «leones» son uña y carne. Hay que reconocer que, humanamente, se sienten absolutamente identificados con su labor. Lo estuvieron cuando les hacía entrenar con agua hasta la rodilla en Sopelana y lo siguen estando ahora. Y eso que, precisamente, la alteración, la disminución de la fuerza de sus entrenamientos es algo de lo que se le acusa. Como se le achaca en diversos sectores el hecho de que parece andar más preocupado por el golf que por el fútbol. ¿Qué hay de cierto? Las críticas llegan a más. Al parecer, la comisión técnica que se nombró para ojear y ayudarle en su labor no está satisfecha con su trabajo. Por lo visto, alguna vez ha contado a sus jugadores determinados juicios de los miembros de esa comisión. Lo que, naturalmente, les ha enfrentado. Finalmente, hay que señalar un hecho curioso que añade tintes determinantes a la situación. Los jugadores, según dicen, se han puesto de acuerdo con el técnico para no hacer declaraciones. La entente parece formada con carácter irrompible. ¿Dará resultado?

A. LEIVA

TLETICO DE BILBAO?

Pero lo cierto es que los flojos resultados del equipo han colocado al inglés en dificilísima situación

Se asegura que la comisión técnica nombrada para supervisar su trabajo y ayudarle no está de acuerdo con su gestión



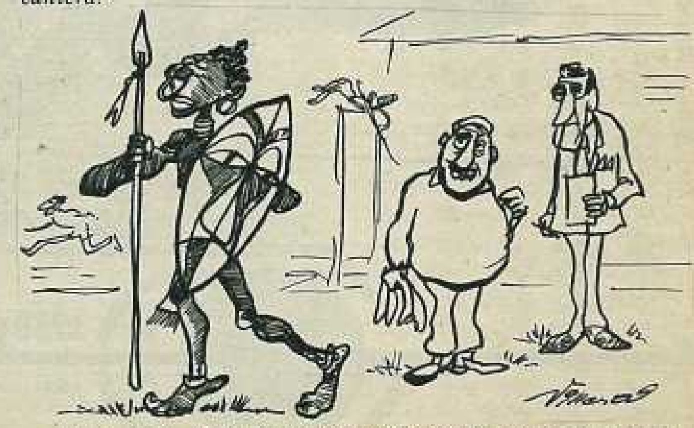
—Es tan elegante que, cuando expulsa a uno, lo hace con guantes y bandeja de plata.



—... Y, entonces, nuestro central le hizo una de sus inteligentes entradas...



—¿Pues... en este club no pedían elementos procedentes de la cantera?



—Toma nota. Para la próxima Olimpiada vamos a tener el mejor lanzador de jabalina del mundo...



LLEVA DOS MESES AL FRENTE DEL BELENENSES, DE LISBOA

ZEZE MOREIRA:

«BRASIL LE DEBE A GARRINCHA TANTO O MAS QUE A PELE»

- «EN MEJICO PROPUSE UNA IDEA PARA QUE VUELVA EL GOL: AGRANDAR EL TERRENO Y LAS PORTERIAS»

ZEZE Moreira, el famoso entrenador carioca, siembra la semilla, saca exquisitos frutos y vuela libremente como los pájaros. Es un éxito que el técnico haya hecho campeón al Sao Paulo, después de trece años que no lograba el título, y se haya venido —hace dos mese— a un club modesto como Os Belenenses. Porque el club paulista es uno de los más ricos del Brasil. El único que posee estadio particular con capacidad para ciento cuarenta mil personas. El conocido campo de Morumbí.

—No hay por qué romperse la cabeza. Aquí estoy. A las órdenes del club lisboeta. Me hicieron una proposición y acepté. Es una experiencia nueva que deseo pasar. Acuérdese que mis últimos años fueron casi parecidos. No me gusta echar raíces. He pasado por grandes clubs. Es verdad. He dirigido al Botafogo, cinco años; al Palmeiras, Vasco da Gama, y diez temporadas al Fluminense. Y aquello era una esclavitud. No lo podría aguantar otra vez...

Faltaría agregar, entre otros trabajos de Zezé, que fue seleccionador brasileño los años 1952, 53, 54, 55 y 56. Que el «scratch» consiguió, con él, su primer triunfo fuera de las fronteras: campeón de los Juegos Panamericanos, disputados en Chile. Que se ocupó de renovar el plantel con gente joven, prescindiendo de los subcampeones del año 1950, tales como Barboza, Adhemir, etcétera. Que fue él, precisamente, el que llamó a Gilmar, Mauro, Bellini, Zito, Didí, Vavá, Zagalo... Los que serían campeones del mundo en Suecia.

GARRINCHA Y PELE

Hace una breve pausa. Observa la televisión. Hace calor. Viene un botones con una nota para que la firme. Dice que el jabón se lo cobren al jugador que lo pidió. Las palabras justas.

—Usted perdone... Continuamos... Sin embargo, debo aclararle que Garrincha y Pelé eran suplentes en la selección. Dos descubrimientos importantes en la historia del fútbol brasileño. Aunque..., si bien Pelé se merece todo lo que tiene, Garrincha merece más. El fútbol de mi país debe mucho a Mané. La prensa carioca y sus amigos le hicieron mucho daño. Es un hombre afable y muy sincero. Quizá, por ser muy sincero, la vida le jugó una mala pasada.

—En su tarea como entrenador, ¿es charlatán, Zezé?

—Me gusta hablar lo justo. ¿Por qué lo pregunta?

—Porque en Europa hay un técnico muy famoso que es un charlatán.

EL FUTBOL NO SE ENSEÑA A NADIE...

—Para mí, H. H. es un gran entrenador. Basta con contar los títulos que ha conseguido.

—Pero siempre pidiendo jugadores consagrados para la plantilla... Lo demuestra ahora, en «la» Roma.

—Bueno, eso no me compete a mí, sino a ustedes, los que escriben. No me gusta enjuiciar a un colega...

Recordamos que en el año 1963, Zezé Moreira se marchó a Río de la Plata. Se puso a trabajar en firme con el Nacional de Montevideo. Aceptó un solo refuerzo, que fue el brasileño Henrique Frade, y consiguió el título con un equipo que llevaba cinco años seguidos como segundón, con esos mismos jugadores.

—¿Se podría decir que usted forma a los jugadores?...

—Oiga bien... Acredito; doy órdenes... Doy oportunidades... Pero formar a los jugadores, ni hablar... Los grandes valores nacen por sí solos. El fútbol no se enseña a nadie. Nace con el individuo. Se ha hablado de esto muchas veces. Pero siempre olvidando al jugador. Es él el que tiene que hacer muchos sacrificios. El es el que tiene que crear las situaciones de gol o superarse en el marcaje. El entrenador indica. Va acomodando las piezas. Pero no forma «estrellas».

—Lleva muchos años en el mundillo del fútbol. ¿Ha cambiado?

—Varió muchísimo. Principalmente, en preparación física. Los jugadores son más rápidos, resisten más y se practica el «no dejar jugar». Antes, se marcaban más goles... Creo que no se puede hacer una comparación precisa. En los mundiales de Méjico lo estuve discutiendo con unos cuantos entrenadores. Y todos coincidían en que tenía que renovarse. Pero...

—Nadie daba una idea...

—No, no... Surgieron muchas. Yo creo que la que se me ocurrió a mí era la más factible. Porque la ley de juego está perfecta. Mire usted, ahora se emplean muchos hombres en el centro del campo. Se trata de obstruir... Entonces, hagamos el terreno más amplio. Más ancho y más largo. Porque al atleta-futbolista actual le faltan metros para correr. Y si no se hacen goles como antes, pues bien, agrandemos la portería a ocho por tres metros. Sería una solución.

MIRO

HOY NOS RECIBE...

FEDERICO MARTIN BAHAMONTES

«HOY, CON LA TV, HABRIA SIDO MUCHO MAS POPULAR»



- «De pequeño jugaba de portero y quería ser como Ricardo Zamora»
- «Soy "hincha" del Barcelona porque allí me trataron con gran cariño»
- «El ciclismo es el deporte mas duro que existe; más aún que el boxeo»
- «Luis Ocaña es el mejor corredor español actual, a mucha distancia de los demás»

Por JULIAN DE REOYO
Fotos: AGUSTIN VEGA

ES muy difícil llenar el hueco que dejan las grandes figuras a su paso por el deporte. Hay hombres que son símbolos dentro de su especialidad, que no solamente escribieron magníficas páginas, sino que son ídolos que dejaron tanto vacío con su retirada, que hasta me atrevería a decir que, en ese momento triste del adiós, perjudican, de un lado, por su propia ausencia, y de otro, porque el público se «desinfla», ya que no suele haber sustitutos de su misma talla. Quienes vivieron la época gloriosa de estos elegidos y singulares deportistas, nunca admiten que nadie les pueda, ¡no ya superar, sino igualar. He oído hablar con verdadera devoción de lo que fue Ricardo Zamora en el fútbol; de lo que representó Ignacio Ara en el boxeo; de la huella que dejó Joaquín Blume, tan trágicamente desaparecido, en la gimnasia; de las inigualables gestas de Federico Martín Bahamontes en el deporte del pedal, y de los apoteósicos triunfos de Santana, que, por ser más recientes, aún no han alcanzado la categoría de leyenda que en los otros casos citados consiguieron con todo merecimiento los citados Zamora, Ara, Blume y Bahamontes. Otra leyenda para el futuro, esperamos que muy lejano, está cimentando en estos mo-



Bahamontes, triunfador del «Tour» en 1959. Aquí le vemos junto a su ídolo, Fausto Coppi.



«Aún me deben la última Vuelta a España, la última Vuelta a Levante y cerca de medio millón de pesetas la firma por la que corría.»



FEDERICO MARTIN BAHAMONTES

mentos para el deporte español en general, y para el motorismo en particular, ese joven que se llama Angel Nieto.

Hoy nos ha recibido uno de esos triunfadores: Federico Martín Bahamontes, «el águila de Toledo», el vencedor del «Tour» de Francia, el español que alcanzó seis veces el reinado de la montaña en la prueba más importante del ciclismo mundial.

Federico ha venido a Madrid desde su cercana ciudad de Toledo a posar para el escultor que está haciendo su figura en barro y que, finalmente, quedará para siempre reflejada en cera en ese museo que se ha creado en la capital de España. Ante su propia imagen hecha en barro, Federico sonríe complacido y quizá reviva aquellos momentos felices del triunfo que le llevaron a ser la gran figura admirada y querida por todos.

QUERIA SER FUTBOLISTA

Como en otras ocasiones, deseaba que nuestra conversación versara sobre el deporte en general, dejando el de la bicicleta un poco al margen. Confieso mi fracaso, porque esto es imposible ante Bahamontes, que es parte del ciclismo español, vive este deporte y lo siente tan dentro, que a cada pregunta siempre hay una respuesta «montada en bicicleta». Sólo hemos logrado apartar de los pedales estas palabras de Federico Martín Bahamontes:

—Desde los catorce a los diecisiete años jugué al fútbol, de portero y de interior. Aunque me alegro muchísimo de haber sido ciclista, puedo decirte que de pequeño soñé con ser Zamora.

—¿Te gustaba más el puesto de portero o el de delantero?

—Verás, a mí me gustaba más el puesto de portero, pero me satisfacía también meter goles.

—Fuera del fútbol, ¿qué otros deportes has practicado?

—Ciclismo, ciclismo y ciclismo. Ahora, algunas veces voy de caza, pero eso no lo conceptúo como un deporte.

—¿Cuál es tu equipo de fútbol preferido?

—Siento una gran admiración por el Barcelona, pues, cuando comenzaba a correr con la Peña Solera, allí me trataron con mucho cariño y me hice muy amigo de Ramallets, Biosca, Basora y todos aquellos grandes jugadores y extraordinarias personas que componían la plantilla del club azulgrana. Como en Barcelona recibí cariño y muchas atenciones, es lógico que siga sintiendo algo que no sé explicar por el Barça.

—¿Vas a los campos de fútbol?

—Ya no. Me hicieron una faena en el campo del Toledo y no he vuelto a ir al fútbol.

—Vámonos a tu terreno. ¿Dónde empezaste a correr?, ¿cuáles fueron tus primeros premios?

—Todo el mundo sabe que a montar en bicicleta empecé de niño. Quizá la primera vez que participé en la Vuelta a Avila fuese el punto de partida de mi carrera como ciclista. Quedé primero en la montaña y quinto en la general, y por todo ello obtuve un beneficio de mil setecientas pesetas, que era todo un capital si pensamos que, por aquel entonces, a mi padre le daban dos mil setecientas por realizar todas las faenas del verano.

UNOS PENDIENTES Y DIEZ DUROS

—¿Ese fue tu premio más pequeño?

—No; aparte de correr varias veces gratis, recuerdo una vez que obtuve como premio un par de pendientes, que le regalé a mi madre, y diez duros. En otra ocasión, el premio fue un guía de bicicleta.

—¿Qué le queda a Bahamontes de su carrera ciclista?

—Todo cuanto soy y cuanto tengo se lo debo a la bicicleta. Pienso que, de haber corrido ahora, mi figura sería mucho más popular, debido a la televisión. Es curioso que en Francia me conozcan más por las calles que aquí, en España. Mi victoria en el «Tour» en 1959 y las seis veces que gané el premio de la Montaña, en la ronda francesa, me dieron una popularidad en el país vecino que no tengo en España.

—¿Tu ídolo ciclista?

—Fausto Coppi. En los tiempos en que fue la máxima figura mundial, era mucho más difícil obtener



Federico Martín Bahamontes con nuestro compañero Julián de Reoyo.



El toledano quiso ser, de chaval, un Ricardo Zamora. Aquí está de portero, junto a unos defensas muy famosos: los matadores de toros Pablo Lozano, César Girón y Gregorio Sánchez.

Bahamontes ha pasado por derecho a la historia del deporte español. El «águila de Toledo» está siendo inmortalizado en el museo de cera. Federico, sonriente, mira su propia efigie modelada en barro.

la clasificación de ciclista genial.

—¿Quiere eso decir que Merckx no es la máxima figura de todos los tiempos del ciclismo?

—Sinceramente, creo que Merckx es un gran ciclista, pero, repasando los nombres de la época de Coppi y los de mi época, vemos que actualmente no hay las figuras que había antaño, con lo cual la lucha es mucho más fácil. De esa manera, le sonríen los triunfos al belga sin gran oposición.

—¿El mejor ciclista español actual?

—Luis Ocaña, a gran distancia de todos los demás.

—¿Quiénes son para ti las promesas del ciclismo español?

—De mi equipo, La Casera, Pedro Torres, Andrés Oliva y Jesús Esperanza, y Martos del equipo Werner. Para de contar, que no hay más.

EL CICLISMO, HACIA ABAJO

—El ciclismo, ¿va hacia arriba o hacia abajo?

—Hacia abajo. Fallan los sistemas federativos. No sé si habrá que cambiar de presidente o de directivos, pero, desde luego, hay que cambiar el sistema.

—Ya me has dicho lo que le debes al ciclismo, pero, ¿qué te debe éste a ti?

—En el aspecto deportivo creo que estamos en paz. En el lado económico, aún me deben la última Vuelta a España que corrí y la última Vuelta a Levante. La firma por la que corría me adeuda 475.000 pesetas y es un asunto que está en el juzgado, ya va para seis años.

—¿Lesiones graves durante tu época de ciclista?

—Fractura de clavícula, de barbilla, fémur izquierdo y siete puntos que me dieron en la cabeza. Y una cosa curiosa: siempre corrí con lesión de menisco en la rodilla izquierda, y, como nunca me operé, sigo teniendo esta lesión.

—¿Es el ciclismo el deporte más duro?

—Es el deporte más duro, aunque muchos crean que lo es menos que el boxeo. El corredor tiene que entregarse al máximo todos los días, a lo largo de enormes distancias, bajo el implacable sol, calándote hasta los huesos cuando llueve, aterido de frío cuando hiela, sufriendo cuando graniza, respirando en pequeños intervalos de tiempo altitudes muy distintas, pasando de la cumbre de una montaña rodeada de nieve a las playas donde abrasa el sol y, todo ello, comiendo durante el esfuerzo, sin que te sea permitido ni un reposo ni un descanso, porque, en cuanto te descuidas, los contrarios aprovechan la ocasión y te quedas descolgado, muchas veces para siempre.

—Cuéntanos una anécdota...

—Es lógico que tenga muchas, pero te diré una, sucedida en Toledo, un día que venía yo de comprar «extraperlo» —ya sabes, pan y garbanzos, que por aquí, escaseaban entonces— y me encontré junto a la Puerta de Bisagra a Gerardo Rodríguez y a Cuartero, dos amigos que me habían inscrito en una prueba que se celebraba aquel día. Sin atuendo deportivo, con los mismos zapatos de calle que llevaba, con todos los kilómetros que yo traía encima y con un par de plátanos y dos limones por todo alimento corrí y gané la carrera.

Esta entrevista la hemos realizado en la plaza de París. Unos niños rodean a un Bahamontes en ciernes que trata de arreglar su bicicleta. Federico se acerca solícito al muchacho y se ofrece para centrar su rueda trasera. Mi compañero Agustín Vega, deseando que reconozcan a nuestro ídolo ciclista, les pregunta a los muchachos:

—¿Quién es el mejor corredor de España?

—Ocaña.

Viendo que su pregunta no ha tenido la respuesta deseada, formula esta otra:

—¿Y el mejor escalador español de todos los tiempos?

—Pérez de Tudela.

El director técnico del equipo de La Casera ríe de buena gana. Tiene razón cuando dice que en los tiempos actuales, con la televisión, su fama habría alcanzado límites insospechados en nuestra patria. Aún así, su hueco dentro del ciclismo español sigue sin llenarse, y, para los mayores, Bahamontes sigue siendo el ídolo que realizara gestas que ya son historia y que, en el futuro parecerán leyenda.

PUDO SER JUGADOR ROJIBLANCO

VERDUGO

UN EX PLATERO QUE TRIUNFA EN EL MADRID

“Los laterales tenemos que irnos al ataque”

■ «LLEGUE Y ME HICE TITULAR: ERA LO QUE BUSCABA»

■ «PODEMOS SER CAMPEONES, A PESAR DE LOS RIVALES»

EL muchacho solo tiene veintidós años, es alto, delgado y muy rubio. Cordobés de adopción, pero nacido en Montilla, soltero, con cinco hermanos por delante, sin antecedentes futbolísticos familiares, y ya triunfador. Sin duda, puede asegurarse que Verdugo ha llegado a lo más alto del escaparate del balón nacional. Ha arribado con fortuna y buen tino a este Real Madrid de la savia nueva, de las jóvenes promesas, que se ha encaramado a la cabeza de la tabla. Antes, allá por sus tierras andaluzas, Verdugo había conseguido ser «profeta». Y había dejado postergado un trabajo —platero— que parecia ser la solución de su vida. Pero el fútbol se metió por medio y se acabó la dedicación joyera. Se terminaron los ratos en la platería colocando piedras cuidadosamente, con mimo. Porque como había triunfado en un equipo juvenil cordobés, El Séneca, el primer equipo de Córdoba le incorporó a su plantilla. Los verdiblancos deambulaban, entonces, con sobresaltos continuos por Primera División. Y como se buscaba la forma de asegurar la permanencia, que no llegaría a conseguirse, el chiquillo no tuvo ni una sola oportunidad de jugar. Mas ya era bueno aquello de estar en un Primera. Y como llegó la pérdida de la categoría, asomaron las oportunidades. Triunfó y convenció. Los aficionados de El Arcángel vieron en él una solución a sus males defensivos y le llovieron ovaciones y palabras de ánimo. Dos temporadas cumplió como los mejores. Y cuajaron las ofertas. El Atlético de Madrid pudo hacerse con sus servicios, pero todo se rompió absurdamente al final. Y, sorprendentemente, el rival de enfrente lo logró. Ahora, así lo tienen, también está colocado entre los vencedores. Pero —¡no faltaba más!— también tiene sus fiscales al acecho.

—Que no defiende, Verdugo, que no defiende...

Y el chico, modesto, con ese acento de su tierra, se cansa de repetir:

—Es lo de todos... Pero si el equipo pierde, hay que atacar. Hay que ir siempre hacia adelante. Y, además, en esta época todos los zagueros se van hacia el marco contrario.

—¿Dejando atrás al extremo que puede aprovechar esa debilidad ofensiva del hombre que debía marcar?

—Cuando me lanzo hacia el marco contrario ya procuro yo que no haya nadie en mi lateral. Sí; ya lo procuro yo.

Ese es el punto negro de su fútbol. O, al menos, el que ven sus detractores. Porque, por lo demás, nadie duda de sus exquisiteces técnicas.

—En Córdoba aseguran que tiene un pie izquierdo que parece una mano. Ya sabe, por lo de la precisión.

Y el chico, juvenil, se puso a reir. A carcajadas. Como si el elogio le hubiese producido la gracia de un buen chiste cordobés.

—Sí; ya sé que lo dicen. Cuando yo jugaba en El Arcángel me lo gritaban. Bueno, creo que exageran.

—La verdad es que ha pasado de platero a futbolista de porvenir.

—Quizá es que la suerte me ha ayudado. Porque eso de la joyería, ¿sabe?, por Córdoba va de mal en peor. Hay tantos dedicándose a lo mismo, que...

—También los hay en el fútbol...

—También, sí, señor; también. Por eso le decía lo de la suerte.



—Son la revelación de la temporada. No se puede usted imaginar la de combinaciones que hace nuestro entrenador con estos tres jugadores.

«EL MADRID HA CONSEGUIDO REUNIR ESTE AÑO UNA BUENA COLECCION DE JUGADORES»

Por M. DE ROBLES

ESE ABISMO... SALVADO

Tres veces ha sido ya internacional «Sub-23». Y dos, aficionado. El resumen de su corta vida como jugador no puede ser más elocuente. Por delante...

—Todo, ¿no?

—Ya he hecho lo más importante: llegar. Lo que quiero ahora es superarme.

—Este Madrid joven va a encontrar dificultades en su camino hacia la fama. Se espera mucho de la nueva hornada.

—Mire, deseo con todas mis fuerzas triunfar en el equipo madridista.

Iñaqui Eizaguirre le descubrió en Córdoba. Argila le hizo titular. Muñoz es en estos momentos el hombre que debe exigirle.

—¿Lo hace?

—Por supuesto. Sabe lo que tiene que decir y cuándo debe hacerlo.

—El rendimiento del equipo ha bajado últimamente. Menos brillantez, resultados más discretos y hasta menos empuje.

—Lo cierto es que hemos tenido un pequeño bache. Pero jugamos muchos partidos seguidos el pasado mes de septiembre. Y eso es lógico que se note.

—¿Siendo tan jóvenes?

—Todo se acusa. Pero yo estoy convencido de que el Madrid ha conseguido una buena «colección» de hombres. Y pienso que podemos ser campeones. Hay buenos equipos y, sin embargo... Debemos ir a más. A pesar de ellos.

—¿Irá Verdugo a más?

—Ahora estoy jugando.

—Es que apenas si hay rivales para el puesto.

—Puede ser. Pero llegué y me convertí en titular. Eso era lo que buscaba.

Y lo alcanzó. Sí, lo alcanzó.



EL MEJOR JINETE ESPAÑOL DE TODOS LOS TIEMPOS ES AHORA DIRECTOR TECNICO DE LA FEDERACION



Francisco Goyoaga, con la Copa del Mundo, obtenida en París, en 1953. «Este fue el premio más importante de mi carrera», afirma el jinete.

GOYOAGA: "LA HIPIC

● «EN REALIDAD, AFICION SI HAY, PERO FALTAN PARTICIPANTES»

Por MARI CARMEN IZQUIERDO
Fotos: NICOLAS

ERA el 20 de julio de 1953. En el famoso Parque de los Príncipes, de París, se habían dado cita los mejores jinetes del mundo. En la final quedaron cuatro auténticos ases: D'Indeo, D'Oriola, Thiedeman y Francisco Goyoaga. Era la primera vez que se disputaba el campeonato mundial de la especialidad, y la lucha por el título resultó la más competida de cuantas se han mantenido. Y fue nuestro compatriota, Francisco Goyoaga, quien se hizo con la victoria y fue aclamado por los 35.000 espectadores que llenaban el Parque de los Príncipes, entusiasmados por la furia y la elegancia del jinete español. Con «Quorum», Goyoaga se proclamó campeón del mundo. Era su consagración como jinete de fama universal.

Aquella fue una de las jornadas más importantes no sólo para nuestro deporte hípico, sino para el deporte español. Pero el tiempo, el inexorable juez de las cosas, ha silenciado los aplausos de aquel día. El protagonista también ha co-

La familia completa posa en el hogar. Jaime (sentado en las rodillas de su padre), Goyoaga, Paula y Curro.

Aquí vemos un elegante salto de la magnífica amazona. «Es una pena que aún no haya surgido mi sucesora», se lamenta Paula.

A ESTA POCO PROMOCIONADA EN ESPAÑA"

nocido en su persona lo efímera que es la fama. Y no es que la gente le haya olvidado totalmente: es difícil borrar su brillante carrera, pero ya pertenece al pasado. Menos mal que esto no le preocupa a nuestro personaje; él sigue tranquilo su vida, y no precisamente añorando el dorado pasado, sino avanzando tranquilo por sus quehaceres actuales.

—¿A qué se dedica ahora Paco Goyoaga?

—Soy director técnico de la Federación. Me ocupo del equipo y de su preparación. Hago informes de las pruebas que se disputan, estudio cómo se desarrollará la temporada...

Como se ve, no ha podido abandonar los caballos. Hay un lazo muy fuerte que le liga a ellos.

MATRIMONIO FELIZ

Es envidiable hallar una pareja que comparta la misma afición, que vibre sintiendo al unísono idéntica vocación. Goyoaga tuvo la suerte de hallar una mujer que ama la hípica con la misma fuerza que él: Paula Elizalde.

—Nos conocimos —dice la gran amazona— siendo yo casi una cría. Coincidimos en nuestro club, la Real Sociedad Hípica del Club de Campo. Luego realizamos muchos viajes juntos, formando parte del equipo nacional. Nos casamos en 1958.

Fruto de esta unión son dos simpáticos mozalbetes: Curro, de 12 años, y Jaime, de nueve.

—¿También los niños montan a caballo?

—Desde luego. Ya son unos campeones en potencia —dice el padre.

—¿Es usted su profesor?

—Suelo comprobar cómo avanzan y darles consejos cuando puedo. Sin embargo, la verdadera profesora es su madre. Paula cuida sus caballos y les acompaña a montar todos los días.

Estamos en la casa del matrimonio Goyoaga. Hay copas por todas partes. En el salón, en la entrada, en el despacho. Los triunfos del jinete fueron múltiples. También el palmarés de Paula es prolífico.

—Corrimos y ganamos casi todos los premios importantes del mundo. Viajamos por toda Europa, Sudamérica, Japón...

—¿Hay alguna espina en su carrera, algún triunfo que se resistiera?

—Lo único que me faltó —responde Goyoaga— fue una medalla olímpica. Aunque pueda parecer un tópico, he tenido muy mala suerte en las tres olimpiadas en que participé. En una ocasión, por falta de preparación, y en otra por encontrarme algo enfermo. El caso es que no pude conseguir una medalla en ninguna de las tres olimpiadas.

Un jinete ama a su caballo casi como a un hijo. El matrimonio Goyoaga, cuando rememora sus éxitos, no puede evitar que la emoción se escape cada vez que recuerdan un caballo.

—A todos los recuerdo con mucha simpatía. Ligados a ellos están mis victorias, todas mis alegrías: «Quorum», «Fhanenkönig», «Kif-Kif», «Rififí»... Aunque, quizá, al que más cariño profesé fue a «Tomillo».

—¿Y usted, Paula?

—Mi mejor recuerdo es para una yegua llamada «El Piñeiro».

EL MOMENTO ACTUAL DEL DEPORTE HIPICO

El matrimonio Goyoaga estaba clasificando unas filmaciones cuando visitamos su casa.

—Pertenecen a todas las pruebas que ha disputado esta temporada el equipo. Tengo que revisarlas, hacer fichas y presentar un informe de todo.

—¿Cómo ve el momento actual del deporte hípico en España?

—Yo creo que hay bastante afición. La prueba más elocuente es que hay hipódromos donde se dan cita más de 35.000 espectadores.

—¿Pero hay afición a practicar este deporte?

—Eso ya es otro cantar. Yo pienso que en nuestro país se practican muy poco todos los deportes, y éste, menos, porque apenas está promocionado.

—¿No cree que está reservado a los ricos?

—En absoluto. Por ejemplo, aquí en Madrid hay una escuela de equitación en Somosaguas. Hasta allí hay autobuses. Luego, los gastos ascienden a unas 75 ó 100 pesetas diarias. No creo que esto sea mucho dinero. Lo que ya no puede tener todo el mundo es caballo propio. Competir es bastante caro, a no ser que los premios que obtengas puedan cubrir los gastos.

—¿Hay afición entre las mujeres, Paula?

—Ninguna. Yo he sido la única mujer que ha competido internacionalmente. Ya hace cinco años que me retiré y aún no tengo sucesora.

—¿Qué se podría hacer para animar a las chicas?

—Habría que promocionar este deporte con campañas publicitarias. Después, dar facilidades para su práctica. Todo esto, claro, supone mucho dinero. Por eso, soy un poco pesimista y no veo solución a corto plazo.

—¿En qué región de España hay más afición?

—Quizá, en Asturias.

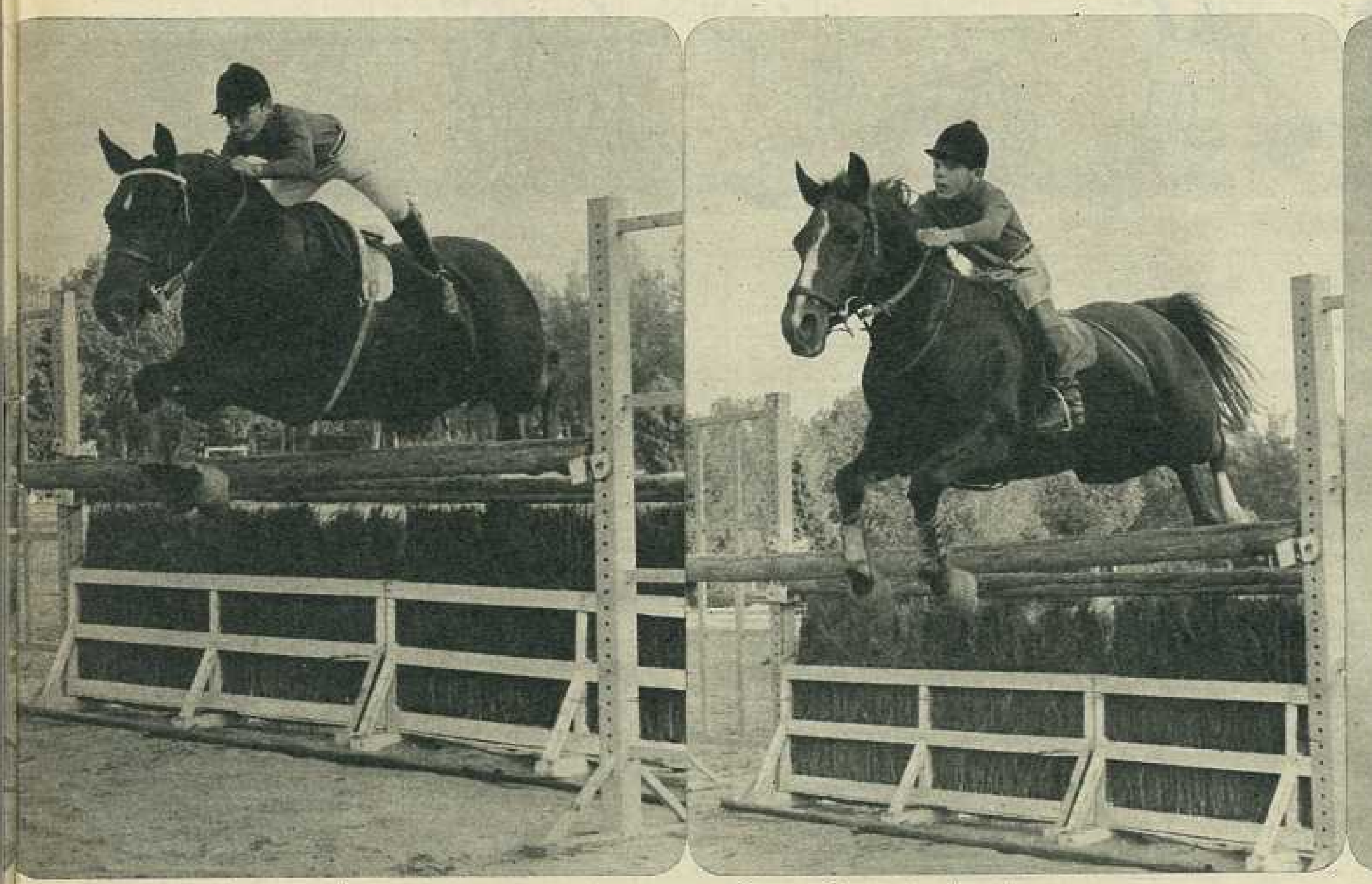
En este momento llegan los dos hijos del matrimonio. Los pequeños piden a su madre que les lleve a montar.

—Tienen una gran afición —confiesa Paula—. Además, yo creo que tienen cualidades. El mayor ya es subcampeón de España de su categoría.

El matrimonio contempla orgulloso a sus retoños. Quizá piensen que mañana van a ser sus sucesores. No sería muy extraño, porque, según dice el refrán, «de tal palo, tal astilla»...



Paula es quien enseña a los niños los secretos de la hípica. Aquí vemos a la gran amazona poco antes de empezar la lección, mientras sus dos hijos escuchan atentos sus consejos.



Jaime, que tiene nueve años, salta con decisión el obstáculo. El pequeño va camino de emular las hazañas de sus padres.

Tampoco Curro se queda atrás. En su haber ya hay algunos triunfos, como el subcampeonato de España de juniors.

SU ESPOSA, PAULA ELIZALDE, ENTRENA A SUS HIJOS, QUE SON YA DOS CONSUMADOS JINETES

«YO HE SIDO LA UNICA MUJER ESPAÑOLA QUE HA COMPETIDO INTERNACIONALMENTE. YA HACE CINCO AÑOS QUE ME RETIRE, Y TODAVIA NO TENGO SUCESORA»

LOS cotilleos

de NIVARDO PINA



AL PIE DE LA LETRA

● Continúan mandando en la actualidad del fútbol español las nuevas ordenanzas arbitrales, que nos prometen y amenazan, por igual, venturas y desventuras. Cortada de raíz la violencia de los campos de juego, es indudable que podrá presenciarse un fútbol mejor, más bonito, más espectacular. Pero esa será la cara feliz que nos presentará el fútbol del próximo futuro. El revés no ofrece porvenir tan halagüeño, porque nos referimos —lo habrá comprendido el lector— al fútbol de competición..., fronteras afuera. En nuestras confrontaciones —lo mismo en equipos de clubs que de la selección nacional—, el modo de hacer —de jugar— en el extranjero será el mismo que venía realizándose antes de los trascendentales acuerdos de nuestras autoridades del balón redondo. Y en esta confrontación, más acusada aún entonces, de la mantequilla y los cañones —en recuerdo a la famosa frase de la contienda militar europea de los años cuarenta—, es natural que salga perjudicado en todos los órdenes el fútbol, carente ya de fuerza. ¿Habrán pensado en ello nuestras máximas autoridades futboleras? Kubala, si sabemos que ha pensado, que piensa y que —¡ay!— seguirá pensando en ello, por lo menos, hasta la noche del próximo 27...

AHORA, LA CLASE TRIUNFARA...

● Naturalmente que no hay mal que por bien no venga. Si estas modernas fórmulas arbitrales puestas en uso pueden perjudicar —perjudicarán— a nuestro fútbol en sus salidas —haciéndose más y más del momento la frase «ferrocarrilera» de «Es peligroso asomarse al exterior»—, en cambio, beneficiará a los que van a los campos a saborear el buen juego y, especialmente, a los que sobre sus céspedes están dispuestos a ofrecérselo a los públicos, porque tienen la clase que les falta «a los otros». En consecuencia de lo escrito, mientras se mantengan las órdenes en vigor en esta temporada, mientras obre en poder de los colegiados de turno esa doble arma de fuerza que son las tarjetas blancas y rojas —más, naturalmente, estas últimas—, los grandes jugadores triunfarán, dándonos ocasión de admirar su juego. Vaya por ello nuestra felicitación a los muchos «Amancios», para los que ha llegado el más magnífico de los «resurrexit» que podían esperar...

DEPORTIVIDAD EN EL MANZANARES

● En este desfile de nechos sucedidos en nuestro fútbol, siempre ha de ocupar puesto destacado el que presenciamos en el último partido, jugado en el estadio Vicente Calderón, con ocasión de la derrota del Atlético frente al Valencia. Sabemos que los altos mandos del club blanquirrojo, así como los técnicos del equipo de los mismos colores, no opinaron igualmente a la terminación del encuentro de referencia. Bien vistas las cosas, ello es, en cierto modo, natural, porque hubiera sido preferible un apoyo —fuere el que fuere— al equipo casero que tal deportividad —antifaz de una resignación forzada— ante la derrota. Pero, si es cierto lo de que perdiendo se aprende, hay que reconocer que la masa atlética, con sus aplausos a Rigo y a Quino, en su retirada, también apuntó para el club de sus amores un triunfo más. Que los éxitos no sólo se consiguen logrando un tanto más que el contrario...

SE IMPONE LA RENOVACION

● Siguiendo con los mismos colores, convengamos en que lo apuntado en esta misma página hace dos semanas se impone de manera terminante..., al menos en forma un tanto provisional. En las filas del equipo del Manzanares —y que perdone el presidente atlético que en ciertos momentos omitamos su nombre del campo atlético, porque «no sabe» bien eso del «equipo del Vicente Calderón»..., como nunca hemos escrito del equipo del Santiago Bernabéu— se impone la necesidad de algunos cambios. Quizá —y nos placería que así fuera— sólo se trate de una baja forma momentánea —que, por otra parte, la veteranía siempre es un grado...—; pero, definitivamente, se impone la renovación. Cuál y de qué modo llevarla a cabo, eso no es cosa nuestra, ni siquiera del seguidor. Sobre eso, «doctores tiene el club que sabrán responder»...

VEINTISEIS AÑOS DESPUES...

● Sucedió en Córdoba..., como viene sucediendo en mayor o menor escala en todas partes, aquí y fuera de aquí, cuando el contrario del equipo local es «un tal» Real Madrid, enemigo al que se ataca en los campos de juego tanto, por lo menos, como bendicen los tesoreros su visita. Un centenar de horas después de que se produjera el lleno total en el estadio de Francfort, ante la presencia de los blancos de Chamartín, éstos mismos hacían sacar del olvido en el Arcángel la tablilla del «No hay billetes» para colocarla sobre la taquilla del club cordobesista. Récord de entrada y, lógicamente, récord de recaudación, lo que puso de actualidad la conocida frase de «los más viejos del lugar» no recordaban nada semejante... Nada más que veintiséis años han tenido que pasar en Córdoba para que tal sucediera. Naturalmente, a este reparto de bienes del club madridista al club cordobesista se quiso unir finalmente el equipo con el «regalo» de un tanto que supuso un punto para cada club: lo malo es que si fue positivo para el visitante, para el visitado fue negativo...

PARA EVITAR SORPRESAS...

● Se dio una «semigorda» precisamente, en el campo del Córdoba. Nos referimos a regalo que la defensa madridista hizo al equipo local, permitiendo a Cruz Carrascosa marcar un tanto. Un tanto que no fue el del honor del club visitado, sino nada más y nada menos que el del empate, con la valoración real de restar al visitante una victoria que tanto le suponía. Quede ya para la historia la regañina con que el «míster» blanco obsequió a sus jugadores. Para el presente y, sobre todo, para el porvenir, vaya la lección que un preparador de los tiempos pasados daba constantemente a sus pupilos: «El intríngulis de esto del fútbol es, aunque parezca cosa difícil, muy fácil: todo consiste, llana y sencillamente, en marcar un tanto más —siempre uno más— que el contrario.» Añadamos que para evitar sorpresas, como la que sufriera el Madrid en el Arcángel —además de haber marcado un tanto más que su enemigo, que no fue posible por el famoso regalito—, lo importante es llevar por delante dos goles de ventaja. Por si las moscas...

MADRIDISTAS QUE TRIUNFAN FUERA DEL MADRID

● El Madrid, líder y con un juego que está gustando a todos por obra y gracia de ese cóctel que el club blanco ha servido esta temporada a sus «amistades», mezcla de veteranía y bisoñez, con el resultado de todos conocido. Miguel Muñoz, con esa valentía que ya tuvo en el año 66, no ha dudado otra vez en jugarse el «casi todo» y ha dado en la diana del éxito. Para ello se han incorporado a las filas de Chamartín un quinteto de nuevos jugadores. Exito, sí, en esta jugada..., pero creemos que el Madrid, también sin necesidad de esta nueva savia exterior, hubiera tenido el mismo o parecido éxito con lo que tiene —o tenía— en su propia casa. Y ahí están para justificar esta opinión los muchos madridistas que triunfan fuera del Madrid: los Fermín, Del Bosque, Planelles, De Diego..., que están cuajando —y algo más también— en otros equipos nacionales. Lo que pasa —lo que suele pasar— es que los técnicos tienen miedo, dentro del valor que supone ya, en principio, una renovación de equipo, a realizarla con lo que hay «por el desván». Y a veces —aunque no, afortunadamente, para el Madrid— vale más lo bueno conocido que lo superbueno por conocer...

DI STEFANO, UN «MISTER... IOSO»

● Han pasado los días; pero siguen recordándose las primeras palabras del entrenador valencianista, tras jugarse el partido del Vicente Calderón, frente al Atlético. Aquella inesperada declaración de «Quino marcó su tanto con la mano», con la sorpresa consiguiente de todos los reunidos en la sala de prensa blanquirroja, sigue en el misterio. ¿Qué quiso decir Di Stéfano con aquellas palabras? Quizá, todo fue resultado de una bebida tipo «elixir de la verdad». ¿O tuvo un mayor alcance lo dicho? Que Alfredo se las sabe todas, eso es vetusto. Por ello, para muchos, su declaración tuvo o intentó tener algo de guerra a la persona que «debiendo verlo todo» no vio la famosa mano de Quino... Vayan ustedes a saber lo que hubo de verdad en aquellas palabras... misteriosas.

CUIDADO CON LA «TELE», SEÑORES...

● Sí, cuidado con lo que «dice» la televisión los lunes por la noche en la exposición, en ocasiones demasiado expuesta, de goles y jugadas decisivas de los encuentros de veinticuatro horas antes que, a veces, no está de acuerdo con lo que «dicen» otros órganos de información y actores más o menos directos de esas mismas jugadas discutibles. Es frecuente oír en la noche del domingo en peñas y corrillos futboleros la exclamación que se va poniendo de moda como punto final de disputas: «Veremos mañana lo que "dice" la tele.» Y la «tele», en ocasiones, «dice» verdades como templos, que no pueden refutarse. Por ejemplo, el penalty de Rodri, el cordobés, a Santillana, el madridista, «no lo fue», incluso para los propios espectadores del Arcángel, hasta que la «tele» dijo que sí, que el empujón del defensa al delantero, con las dos manos por delante y en el área, fue y será penalty siempre..., o por lo menos mientras la FIFA y, en consecuencia, la FEF no acuerden suprimir tal máxima sanción.



El presidente del Comité Olímpico Internacional ha cumplido 84 años

AVERY BRUNDAGE SE RETIRA

● EL RECIENTE FALLECIMIENTO DE SU ESPOSA LE HA AFECTADO PROFUNDAMENTE Y LE HA RESTADO ANIMOS
● SE ASEGURA QUE UN EUROPEO SUCEDERA AL NORTEAMERICANO EN EL CARGO
● LORD KILLANIN, JEAN DE BEAUMONT (FRANCIA) Y VAN KARNEBECK (HOLANDA), MAXIMOS CANDIDATOS

Por PHILIPPE MELCHIOR

EN los intervalos de la 71 sesión del Comité Olímpico Internacional, en Luxemburgo, se habló mucho sobre la sucesión de Avery Brundage, inamovible presidente, desde 1952, de esta docta asamblea. Porque ahora no cabe duda alguna de que el feroz defensor de la calidad de aficionado del deporte no solicitará una nueva investidura. Cumplió ochenta y cuatro años de edad el pasado 28 de septiembre, y no ha perdido nada de su dinamismo, aunque quedó muy afectado por la reciente muerte de su esposa. Sus ojos constituyen —dice él— una seria preocupación, y ha informado a sus colaboradores cercanos que no será candidato para un nuevo mandato. Se mantendrá en sus funciones hasta los Juegos Olímpicos de 1972, en Munich, pero ya se dice que podría renunciar a la presidencia antes de esta fecha, lo que, sin embargo, parece improbable.

En consecuencia, la lucha por la sucesión se ha iniciado, pero Avery Brundage, como lo hizo anteriormente Siegfried Edstroem, no se ha tomado la molestia de preverla. El se creía inamovible, se consideraba el olímpico encarnado.

—¿Quién sera su sucesor, señor presidente?

Brundage no ha querido responder nunca a esta pregunta y siempre se ha negado a citar nombres. Pero ha dicho:

—Es necesario que el presidente del C.O.I. sirva al olimpismo y que no se sirva de él. Es preciso que a la cabeza de este organismo se encuentre un hombre de prestigio.

El lo ha sido, a pesar de ese sectarismo desmesurado que se le reprocha con frecuencia. La tarea es difícil. En efecto, es necesario un hombre de fuerte personalidad y de gran valor para hacer frente al trabajo. Pero si Avery Brundage no quiso nunca considerar su retirada, otros lo han hecho por él, y principalmente aquellos que tienen posibilidades de instalarse en el puesto del «irreductible Avery». Se descubren ambiciones más o menos legítimas —pero, ¿cuál es el criterio para calificarlas?—, ambiciones sorprendentes, razonables y de primera importancia.

Lo principal es convencer a una cantidad suficiente de miembros para que voten por un candidato. En esta cortés asamblea, donde se excluye la brutal franqueza, cada persona que aspira al puesto de presidente encuentra muchos apoyos, al menos verbales, puesto que, en definitiva, como el voto es secreto, todo puede prometerse y nada cumplirse.

EN PRIMERA FILA

Una cosa que los augurios consideran casi segura es que un europeo sucederá al norteamericano Avery Brundage.

El C.O.I. tiene tres vicepresidentes y, desde luego, sus nombres son considerados como los de serios pretendientes a la presidencia. Se trata del irlandés lord Killanin, que tendría el apoyo de todo el grupo de habla inglesa, pero el francés Jean de Beaumont y el holandés Van Karnebeck también tienen posibilidades.

Pero, ¿por qué no otro miembro del C.O.I.? Se habla mucho del marqués de Exeter (británico), actual presidente de la Federación Internacional de Atletismo, quien, recientemente operado, ha recobrado una segunda juventud. A pesar de la fuerte personalidad del marqués, su candidatura se enfrentaría, sin duda, a muchas oposiciones, debido al carácter ultrarreaccionario de esta eminente personalidad del deporte.

Otros nombres citados son los del sueco G. Eriosson, el noruego J. Staub, el danés J. E. Wind, el alemán Willy Daume, el belga Alexandre Nerode, el francés Maurice Iberzog o el suizo Marc Holder, presidente de la Federación Internacional de Esquí, quien, últimamente, ha tenido muchas dificultades que vencer frente a la intransigencia de Averv Brundage, que inició la guerra contra el neoprofesionalismo de los mejores esquiadores del mundo.

Sea como fuere, en esta sucesión, la opinión de Avery Brundage será primordial. Contra viento y marea, siempre ha sabido encontrar en el seno del C.O.I. el apoyo de la mayoría. Falta saber si esa mayoría seguirá siéndole fiel y apoyará su «testamento».

OTROS PROBLEMAS

La Asamblea del C.O.I., preocupada por esta sucesión, no ha olvidado otros problemas por resolver con mayor o menor urgencia.

Veintinueve puntos constituyen el orden del día, los principales de los cuales están regularmente inscritos en el programa. La reintegración de la China Popular, la situación de Africa del Sur y de Rhodesia, las relaciones entre las Federaciones internacionales, los Comités Olímpicos Nacionales y el C.O.I., pero, sobre todo, las disposiciones a adoptar concernientes al problema del gigantismo que afecta a los Juegos Olímpicos, amenazados de asfixia.

Cada vez más atletas, cada vez más deportes que solicitan su ingreso en la arena olímpica.

Doce mil atletas estarán presentes en Munich, y se distribuirán 1.109 medallas: 364 de oro, 364 de plata y 381 de bronce, puesto que en boxeo y en judo hay dos medallas de bronce por categoría. En dos minutos se grabará en ellas el nombre del vencedor.

En consecuencia, será necesario limitar alguna vez el número de los participantes y de los deportes admitidos en participación en función de su valor y su audiencia internacional.

Una lista de los deportes cuya participación sería admitida ha sido propuesta. Para los Juegos de Verano, sólo los deportes practicados en 40 países y en tres continentes, en cuanto a los hombres, y en 25 países y dos continentes, para las mujeres. Para los Juegos de Invierno, sólo los deportes practicados en 25 países y dos continentes, para los hombres, y en 20 países y dos continentes, en cuanto a las mujeres.

También habría que reducir el número de competidores por país y por disciplina. Dos participantes por país en las pruebas individuales y reducción de 16 a ocho de los participantes en la fase final de los deportes de equipo. Y, también, entre las proposiciones para enfrentar el gigantismo: prohibición de que un atleta se postule para ganar más de tres medallas.



- El madridista Anzarda ha entrado con pie goleador en la Liga de fútbol. ¿Cuántos goles ha conseguido en los cuatro primeros partidos?

  A. Cuatro. □
  B. Tres. □
  C. Dos. □
  D. Uno. □
  E. ¡Fuego! □

- A primeros de septiembre se celebró en Barcelona el Europeo junior de voleibol. ¿Qué equipo logró el título?

  A. Bulgaria. □
  B. Rusia. □
  C. Checoslovaquia. □
  D. Italia. □
  E. Zululandia. □

- En la subida a Montjuich, Merckx fue el ganador. ¿Qué puesto ocupó Ocaña?

  A. Quinto. □
  B. No participó. □
  C. Cuarto. □
  D. Tercero. □
  E. Fue el ganador moral. □

- Mucho hablar de Merckx y de Ocaña y nadie se acuerda de que un español logró un brillante segundo puesto en Montjuich. ¿De quién se trata?

  A. Tamames. □
  B. Perurena. □
  C. Galdós. □
  D. Guruceta (huyendo de la masa). □
  E. López Carril. □

- Y ya que estamos en ciclismo, adivine: ¿Qué puesto logró el español José Luis Viejo en el Mundial de fondo amateur?

  A. El tercero. □
  B. El segundo. □
  C. El cuarto. □
  D. El último, por escupir en ruta. □
  E. El séptimo. □

- Aprovechando los últimos rayos de sol, unas cuestiones de natación. Por ejemplo: ¿Quién posee el récord mundial de 200 metros libres?

  A. Jerry Heidenreich. □
  B. Don Schollander. □
  C. Mark Spitz. □
  D. Pepe el Trucha. □
  E. Hans Fassnacht. □

- Roland Matthes tiene las mejores marcas mundiales en 100 y 200 metros espalda. ¿Cuál es su nacionalidad?

  A. Estadounidense. □
  B. Australiana. □
  C. Alemana. □
  D. Inglesa. □
  E. Marciana. □

- Como usted sabe, al entrenador de fútbol Heriberto Herrera se le conoce como H. H. II. ¿Sabe usted también a qué equipo prepara actualmente?

  A. Milán. □
  B. Verona. □
  C. Novara. □
  D. Sampdoria. □
  F. Calatayud F. C. □

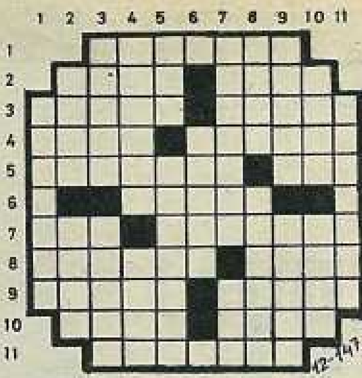
- Por lo que se refiere a otro veterano del «calcio», ¿con qué club juega actualmente Luis Suárez?

  A. Varese. □
  B. Roma. □
  C. Milán. □
  D. Sampdoria. □
  E. Barcelona. □

- Acabamos por hoy con el tema del fútbol italiano. ¿Qué club ganó el «scudetto» en la última campaña?

  A. Juventus. □
  B. Milán. □
  C. Fiorentina. □
  D. Helenio Clan F. C. □
  E. Inter. □

crucigrama



HORIZONTALES. 1: Arzobispo, obispo o abad. 2: Nombre que se da en Chile a una planta cuyo fruto es comida refrescante (plural). Composición poética. 3: Especie de xilófono de la isla de Java. Tajo, corte. 4: Pone limpio. Hacer testamento. 5: Embarcaciones ligeras y de poco calado. Eje. 6: Ciudad del Turquestán ruso. 7: Lugar donde se trillan las mieses. Hipódromo de San Sebastián. 8: Meter goles. Descender bruscamente. 9: Sentir odio. Sitio destinado para carreras en los velódromos, autódromos, etc. 10: Municipio de Italia en la isla de Cerdeña. Ida, trastornada, falta de sentido. 11: Denominación del imperio turco, anterior a la instauración de la república de Turquía.

VERTICALES. 1: Futbolista de la selección española que jugó como defensa central contra la Unión Soviética el 30 de mayo de 1971 en Moscú. 2: Sirve de modelo. Cayó dando vueltas. 3: Aportan. Pongo lisa una cosa. 4: Jugador de fútbol, nacido en Barcelona, que marcó el único gol contra Rusia en el partido celebrado en Moscú el 30 de mayo de 1971. Pintor inglés, excelente paisajista (1849-1913). 5: Pronombre demostrativo. Santo Papa, sucesor de San León, que prohibió conceder las Ordenes sagradas a los que hubieran contraído matrimonio dos veces y a los que carecieran de un miembro. 6: Valorar, poner precio a una cosa. 7: Recipientes de madera rectangulares que se estrechan hacia sus bases. Prelado español, arzobispo de Toledo y primado de España desde 1941 hasta su fallecimiento en julio de 1968. 8: Espacios de tiempo. Porción de alimento que se da en cada comida a personas y animales. 9: Deje de hacer una cosa. Refriego, froto la piel fuertemente. 10: Equipo de fútbol holandés que se proclamó campeón de Europa el 2 de junio de 1971 en Wembley, jugando contra el Panathinaikos de Atenas. Cualquiera de los órganos salientes de las hembras en los mamíferos, para la secreción de la leche. 11: Cada una de las piezas de la gorra o montera que sirve para proteger las orejas.

10 errores



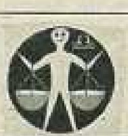
horóscopo del deportista

del 5 al 11 de octubre

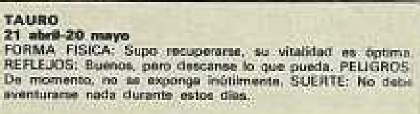
Por Marco ALFA



ARIES
21 marzo-20 abril
FORMA FISICA: Cansado, intente dormir más y mejor. REFLEJOS: En pocos días recuperará toda su capacidad. PELIGROS: Actúe tranquilamente el 12; antes del 12, precaución. SUERTE: Momento propicio para sus proyectos.



LIBRA
23 septiembre-22 octubre
FORMA FISICA: Débil, debido a los excesos anteriores. REFLEJOS: Su sistema nervioso se encuentra algo alterado. PELIGROS: Le costará impedir ciertos riesgos, que serán de poca importancia. SUERTE: Aventúrese, la suerte está con usted.



TAURO
21 abril-20 mayo
FORMA FISICA: Supo recuperarse, su vitalidad es óptima. REFLEJOS: Buenos, pero descanse lo que pueda. PELIGROS: De momento, no se exponga inútilmente. SUERTE: No debe aventurarse nada durante estos días.



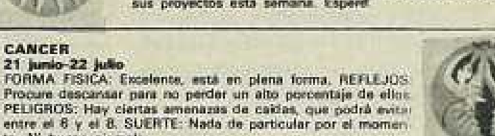
ESCORPION
23 octubre-21 noviembre
FORMA FISICA: Hay verdadera crisis, luche para su recuperación. REFLEJOS: Controle sus reflejos involuntarios. PELIGROS: Debido a su estado, usted mismo puede crear los peligros. SUERTE: Deje que pase una semana y todo se le arreglará.



GEMINIS
21 mayo-20 junio
FORMA FISICA: Su actividad le hará perder muchas energías. REFLEJOS: Buenos, pero aumente las calorías con mejores alimentos. PELIGROS: De momento, nada que pueda comprometer su integridad física. SUERTE: No espere obtenerla en sus proyectos esta semana. Espere!



SAGITARIO
22 noviembre-21 diciembre
FORMA FISICA: Le conviene tomar algunas dosis de vitamina «C». REFLEJOS: Algunas alteraciones del sistema simpático, sin importancia. PELIGROS: Esté prevenido ante un peligro de importancia que aparecerá del 7 al 9. SUERTE: Mala, por el momento.



CANCER
21 junio-22 julio
FORMA FISICA: Excelente, está en plena forma. REFLEJOS: Procure descansar para no perder un alto porcentaje de ellos. PELIGROS: Hay ciertas amenazas de caídas, que podrá evitar entre el 6 y el 8. SUERTE: Nada de particular por el momento. Ni buena ni mala.



CAPRICORNIO
22 diciembre-20 enero
FORMA FISICA: Está de suerte, superó ya el momento malo. REFLEJOS: Bastante buenos, haga vida normal. PELIGROS: Nada por el momento, pero no sea temerario. SUERTE: Aproveche una importante oportunidad que se le presentará.



LEO
23 julio-22 agosto
FORMA FISICA: Le conviene oxigenar su sangre y evitar sitios cerrados. REFLEJOS: Buenos, pero serán mejores si cuida su salud. PELIGROS: Puede vivir tranquilo, nada le acecha. SUERTE: Pruebe de nuevo y confíe en ella, hay muchas esperanzas.



ACUARIO
21 enero-19 febrero
FORMA FISICA: No tiene por qué preocuparse en la actualidad. REFLEJOS: De todas formas, le conviene un poco de paz y sosiego. PELIGROS: Su actividad favorita puede dañarle, descanse de ella. SUERTE: Buena, el mejor día es el 11.

VIRGO
23 agosto-22 septiembre
FORMA FISICA: Está en condiciones de realizar una atrevida marcha. REFLEJOS: Excelentes durante este período y en todo momento. PELIGROS: Sabrá esquivar uno que le amenazará del 6 al 8. El resto de los días, nada. SUERTE: Buena, pero no en los deportes arriesgados.



PISCIS
20 febrero-20 marzo
FORMA FISICA: Bastante confortable, pero cuide su hígado. REFLEJOS: Deje de ser racional y actúe instintivamente y tendrá buenos reflejos. PELIGROS: No se le presentará ninguno si usted no los busca. SUERTE: Estará con usted si aprovecha sólo la primera oportunidad.



SILA MONTENEGRO

«¡Todos quieren pegar al "morrosquito", tan chiquitito!»

Por HEBRERO SAN MARTIN - Fotos: J. LARRU



«TRES, SON TRES, LOS PEGONES»

● *Primero fue el «zumba-ché» Goyo Peralta. El pampero se propuso desde un principio «sacar los colores» a José Manuel Ibar, más conocido por Urtain en el mundillo de las castañas pilongas. El «zumba-ché», que, por lo visto, es un agresivo «pegamin» de las doce cuerdas, ha demostrado poseer más paciencias que el célebre Job. «¡Quiero sacar los colores al "morrosko" ese, ché!», repetía una y otra vez por calles, esquinas y plazuelas. El de Cestona, seguramente convencido por agotamiento, ha accedido, al fin, a poner sus carrillitos al alcance de los puños del insistente «zumba-ché». Pero ahora resulta que el «zumba-ché» tiene seguidores, o sea, que ha creado escuela. Sí, porque otros mastodontes del pugil(MAZAPAN)lismo han tirado los tejos al pacífico «Nenito». Sila Montenegro, nuestra «superpacificadora», indica claramente que son tres, no las hijas del marqués, sino los repartidores de galletas, mojicones y turrón de almendra, que desean «esculpir» el apolíneo rostro del kaska-morrosko. Primero, como hemos visto, el «zumba-ché» Peralta. Luego, Jack Bodell, súbdito de su Graciosa Majestad, campeón (pon, pon) de Europa, y fanático de los «almendrucos». Y, por último —por ahora—, esa «inofensiva» criatura llamada Joe Frazier. Según rumores, estos tres «repartidores» quieren «darle» al kaska-morrosko... ¡a la vez!. De ahí que nuestra «pacificadora» Sila Montenegro haya entrado en acción con sus mejores armas.*



«¡MIRA COMO ME RIO»!

● *AS envió inmediatamente a su «pacificadora» al cuartel general del «Nenito», donde éste vela sus armas con vistas al casca-combate contra el «zumba-ché». Sila Montenegro, que trabaja como «vedette» en la compañía del célebre feo Tony Leblanc, habló así a UrTA-TA-TAin: «Estamos contigo, "Nenito". Todos quieren "zumbarte" como si fueras un guerrillero del Vietcong. El Peralta, el Bodell, el Frazier, el señor Manolo... ¿Tienes miedo, chiquitín?» «¡Mira cómo me río!», respondió el «Nenito», que, efectivamente, estaba muriéndose de risa. «Ten en cuenta que son tres», le advirtió lealmente la «pacificadora». «Como si son catorce. Mira, mira, cómo me río», respondió, entre carcajadas, UrTA-TA-TAin. Tanto se reía, que Sila temió por la integridad facial del kaska-morrosko. Y para que cesara su loca risa, le gritó: «¡Que viene Peralta!» Pero ni por esas. «¡Que viene Frazier, con un canuto y todo!» Lo mismo digo. No cabe duda: la moral de Ur-TA-TA-TAin está muy alta. Y nosotros nos alegramos, porque nos fastidian los «abusos». ¡Ea!*



«¡ESTE ES MI "NENITO"!»

● *Si la racha continúa, Ur-TA-TA-TAin tendrá que montar una secretaría para atender a los que desean atizarle. Y darles hora para dentro de dos o tres años por estas fechas. Porque el «Nenito» no podrá dar abasto. «Piensen ustedes que sólo tengo dos manos», se disculpa ante sus múltiples «clientes». Pero éstos, insisten, nerviosos. Bodell, por ejemplo, el afamado descendiente del señor Churchill, está dispuesto a venir a España. «Si hace falta, me "entrevistaré" con el "morrosko" en plena Gran Vía, haciendo un urbano de pitero.» O sea, que da facilidades. «Yo no tengo inconveniente en mantener un animado "coloquio" con el "Nenito", "saludándole" con una sola mano, mientras con la otra sostengo el saxofón», ha manifestado Frazier, que no es manco a la hora de dar facilidades. O sea, que, si Ur-TA-TA-TAin lo prefiere, le «dará» a plazos, como si estuviera vendiéndole una cocina. AS, pues, está obligado a ponerse al lado del «Nenito», porque todos los «pegones» están en contra suya. Vean cómo le anima nuestra inconmensurable «pacificadora». Alzando su brazo izquierdo —el de la «chupi-verdad»— y pregonando: «¡Este es mi "Nenito"!»*

«O ME DAN EL HOMENAJE QUE ME PROMETIERON HACE TRES AÑOS, O ME CALZO DE NUEVO LOS GUANTES»

FOLLEDO QUIERE VOLVER AL RING

«GANE MUCHO DINERO Y LO GASTE. MI EXCESO DE JUVENTUD ME IMPIDIO PENSAR EN EL FUTURO»

Por FERNANDO VADILLO
Fotos: AGUSTIN VEGA

LUIS Folledo se retrepa en la silla, cruza sus largas piernas, enciende un cigarrillo rubio y, observando un momento la terraza soleada del Revertito, comenta distraídamente:

—Como en los buenos tiempos.

Luego sonríe y explica:

—Yo venía a desayunar aquí todas las mañanas, muy temprano, después de correr un montón de kilómetros por la Casa de Campo.

Se nos acerca un camarero. El camarero le reconoce y salta:

—¡Caramba, Luis! Menuda barba que te has dejado.

Y Luis bromea:

—Ya ves, Tony Curtis; no hay más remedio que seguir la moda. Ya lo dice el refrán: o renovarse o morir...

Son las doce del mediodía. La fronda de la Casa de Campo asoma hasta la linde de la terraza. El paseo de La Florida es un hervidero de automóviles. Enfrente, la Estación del Norte. Atrás, a unos centenares de metros de distancia, discurre cachazudamente un Manzanares de aguas cabrilleando al sol tibio del otoño.

HOMENAJE

En efecto, Luis Folledo se ha dejado crecer una barba de corte seudorromántico que desfigura un tanto sus facciones. Sus ojos, pequeños y reidores, chispean a través de unas gafas oscuras.

—Hace ya casi tres años que me ofrecieron el homenaje. Me dijeron: «Mira, Luis, si dejas el boxeo te organizamos un homenaje que pueda compensarte económicamente.» Yo no quería dejarlo, porque el boxeo era, y sigue siendo, la razón de mi vida. Mis médicos particulares no me encontraron ninguna enfermedad, pero la Federación insistía y acabé haciéndole caso. Y ya ve usted, todavía estoy esperando el homenaje.

Ahora hay en su acento un timbre de decepción.

—Estoy entrenando a media docena de boxeadores. A Tony Ortiz, a «Famoso» Dongil, a Gene Carter, que fue con quien entablé, en Vitoria, el último combate de mi carrera. Pero no gano dinero. Entretanto, he rechazado varias ofertas para hacer películas. Prefiero el boxeo al cine, y tengo mis esperanzas puestas en mis pupilos.

—¿Es difícil entrenar a un boxeador?

—Más difícil que entrenarse uno mismo. Por cierto, Tony Ortiz está cambiando de estilo. Procuro inculcarle la idea de que es preferible boxear de contra y a distancia que partirse la cara en cada combate. Yo acostumbraba zurrarme la badana, tenía mucho orgullo y me iba para adelante. No quiero que mis pupilos hagan lo mismo..., salvo en los momentos en que lo requieran las circunstancias.

—Usted ha declarado que si no se celebra el homenaje prometido intentará volver a boxear. ¿Por qué?

—Porque de alguna manera he de ganarme la vida, y la única manera que veo es la de boxear. No tengo oficio ni beneficio. Cuando acudo a las veladas me digo a mí mismo: «Yo lo hago mejor que esos», y me entran ganas de saltar al ring para demostrarlo.

—¿Y qué fue del dinero ganado, Luis?

—Lo gasté a medida que lo iba ingresando. Entonces no me preocupaba del porvenir. Carecía de experiencia y cometí errores propios de la juventud.

Luis Folledo afirma que está en inmejorable forma física para volver al cuadrilátero. Que se calza los guantes todas las tardes con sus pupilos y que, dejando de fumar durante un mes o dos, sería capaz de vencer a todos sus presuntos adversarios de pesos semipesados... e incluso pesados.

El camarero al que Luis apoda Tony Curtis deposita las bebidas sobre el velador y se aleja en silencio.

SACRIFICIOS

Hablamos del último agraciado en las quinielas de fútbol. De los cincuenta millones de pesetas que le han llovido del cielo como un maravilloso maná. Luis exclama: «¡Qué tío! Si yo estuviera en su lugar, me iba a dar la gran vida. Viviría tan bien como el mejor. Y haría la felicidad de los míos. Sobre todo, de mis padres, que son lo que más aprecio. ¡Ah!, y montaría un gran gimnasio, ayudando a los chicos para que pudieran triunfar. Para que no pasaran el hambre que pasé yo de chaval...»

Nació hace treinta y cuatro años en el alto de Las Ventas. Todos los días, antes del amanecer, caminaba un kilómetro por la carretera de Aragón para ir en busca de unas astillas con que calentar la chabola. Trabajó de recadero en una tintorería del barrio; después, de aprendiz de broncista. A los dieciséis abriles ingresa en un gimnasio de La Elipa, y Segundo Bartos —que en paz descanse— le adiestra en los secretos del pugilismo. Durante dos horas, de seis a ocho de la mañana, llueva o nieve, corre por El Sotillo, allá cerca de Canillejas. Pesa cuarenta y ocho kilos y mide un metro ochenta centímetros. A los dieciocho años debuta como aficionado en el salón Salamanca, y Luis Gómez le propina una paliza. Pero Luis Folledo Carmona estaba ya en el camino de la gloria deportiva.

—¿En qué se advierte el descenso de la popularidad, Luis?

—En que ya no son tantos los que le dan a uno golpecitos en el hombro, ni le dicen palabras halagadoras. Hoy, retirado del ring, es cuando distingo a los amigos de verdad de los amigos de circunstancias...

—El boxeador retirado, ¿no siente envidia del joven que triunfa?

—En mi caso particular, no siento envidia de nadie. Ni tengo por qué sentirla. Me gané la fama honradamente, dándolo todo en el ring.

Se detiene. Medita. Concluye:

—Claro que, a veces, me gustaría ser uno de esos chavales y volver a empezar.

—¿A pesar del calvario del camino?

—Sí, a pesar del calvario...

Hablamos del boxeo actual, y Luis Folledo comenta: «Antes, quizá, fuésemos menos figuras, pero éramos de verdad. Yo he permanecido solo durante varios años manteniendo la afición al boxeo. Yo solo en Madrid, llenando la plaza de toros y el Palacio de Deportes. Por eso le digo que no puedo sentir envidia de nadie.»

El toreo le sigue atrayendo como pocas otras cosas: «Por eso no voy a la plaza, porque no quiero dejarme arrastrar otra vez por esa afición. Prefiero continuar entrenando boxeadores.»

Le preguntamos qué ocurrirá la noche del combate entre Urtain y Peralta: «No sé. Ojalá ganasen los dos, porque Goyo es amigo mío y Urtain es un compatriota. Creo que a Carrasco le han hecho perder demasiado tiempo antes de ofrecerle la oportunidad de ganar el campeonato del mundo frente a Mando Ramos. Acaso José Legrá consiga reconquistar la corona mundial...»

—Luis, ¿cómo adivina usted su porvenir?

Abre las manos, deformadas por las viejas fracturas. Enarca las cejas, surcadas de antiguas cicatrices, por encima de las gafas y, mirando a la lejanía, responde:

—Yo nunca he perdido la fe en mi destino. Soy optimista y pienso que, si hasta ahora no me ha ayudado, me ayudará en el futuro. No me asusta trabajar...

Pero los tiempos están difíciles. Luis lo sabe, y se lamenta:

—Empecé pobre, muy pobre. Luego fui rico y ahora no soy ni lo uno ni lo otro. Afortunadamente, mis padres y yo seguimos comiendo todos los días. Lucharé enconadamente para que no les falte nunca el pan. Ellos son lo que más estimo del mundo...

E insiste:

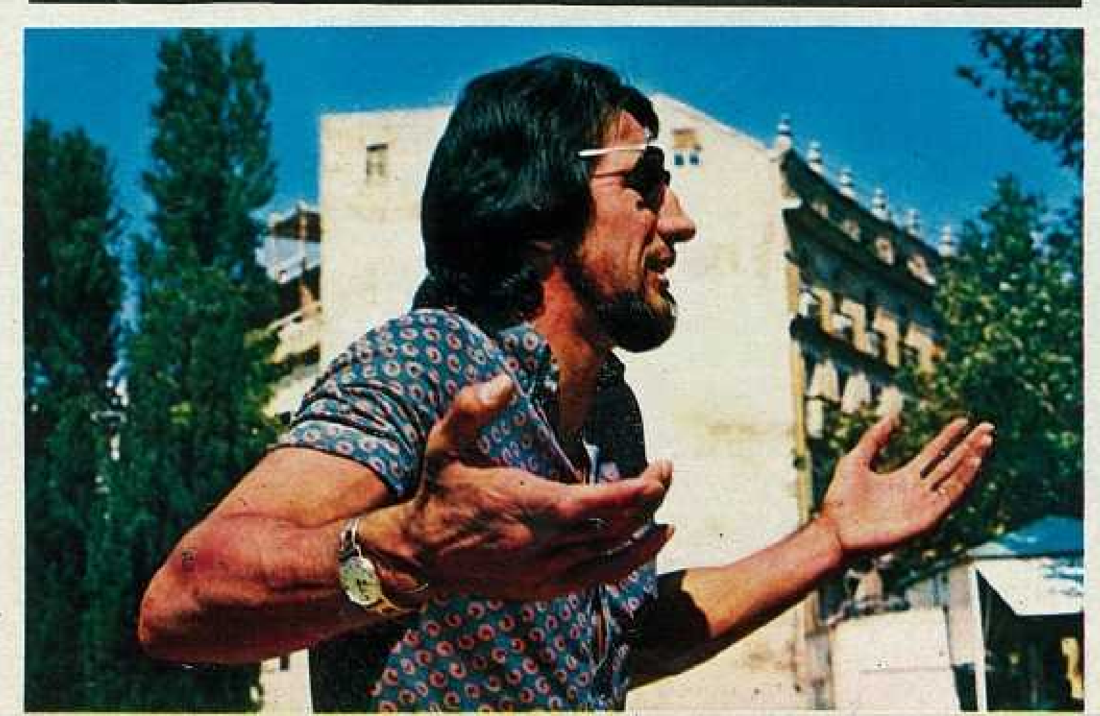
—O se celebra por fin el homenaje que se me prometió hace casi tres años o Luis Folledo vuelve a boxear.

Y lo dice con tono grave, firme, sereno. Con el acento decidido del que está dispuesto a confirmar sus palabras con los hechos.





«EL DESCENSO DE POPULARIDAD SE APRECIA EN LA REDUCCION DEL NUMERO DE AMIGOS»





LAS "4 HORAS DEL JARAMA" PARA FITZPATRICK-MASS (Ford Escort)

ALEX SOLER ROIG, EN CABEZA A 40 MINUTOS DEL FINAL, PERDIO DOS PUESTOS POR AVERIA



Rápido y estable, el Ford Escort RS de Fitzpatrick-Mass ha conseguido la victoria en la prueba de clausura del campeonato. Su segunda victoria del año, después de la conseguida en Austria.



Gracias a Gianluigi Picchi y Guy Chasseuil, Alfa Romeo ha conseguido alzarse con el título de marcas. Además, el piloto italiano termina subcampeón absoluto y primero en la categoría de hasta 1.300 c. c.



Alex Soler Roig, que como en Monza, Spa y el Paul Ricard hacía equipo con el nuevo campeón, Dieter Glemser, no ha podido, a causa de una estúpida rotura del cable del acelerador, ganar en el Jarama. De todas formas termina el campeonato en el segundo puesto de la categoría de más de 2.000 c. c.



Toine Hezemans, que hasta el banderazo final era el campeón, ha luchado valerosamente. Pese a su segundo puesto en esta última carrera no ha podido revalidar su título, teniendo que conformarse con el triunfo en la división II, de 1.300 a 2.000 c. c.



Momento de la salida, bastante confusa, por cierto. Mientras que el conde de Villapadierna ha bajado ya la bandera, uno de sus ayudantes todavía exhibe el panel de diez segundos para la arrancada. El principal perjudicado fue el equipo más tarde vencedor, que en la primera vuelta pasó en sexta posición, pese a salir desde el centro de la primera línea.—**Fotos Torremocha y Cifra.**

(Fotos Torremocha y Cifra.)



NACIONAL

FUTBOL

PRIMERA DIVISION

Resultados

Córdoba, 0; Málaga, 0.
Burgos, 3; Real Sociedad, 1.
Sevilla, 1; Español, 0.
Coruña, 1; Las Palmas, 0.
Granada, 1; Gijón, 0.
Barcelona, 0; At. de Madrid, 0.
Valencia, 2; Betis, 0.
At. de Bilbao, 4; Celta, 0.
Real Madrid, 2; Sabadell, 0.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
R. MADRID	5	4	1	0	11	3	9+3
Valencia	5	3	2	0	6	2	8+2
Málaga	5	3	1	1	8	4	7+3
Español	5	2	2	1	6	2	6+2
Gijón	5	3	0	2	6	4	6+2
Sevilla	5	2	2	1	6	4	6
Granada	5	2	2	1	6	5	6
Las Palmas	5	2	2	1	7	6	6+2
Coruña	5	3	0	2	5	6	6
At. Madrid	5	2	1	2	7	3	5+1
Burgos	5	2	0	3	6	9	4—2
Sabadell	5	2	0	3	3	10	4
Córdoba	5	0	3	2	5	7	3—3
Barcelona	5	1	1	3	4	6	3—3
R. Sociedad	5	1	1	3	5	9	3—1
Betis	5	1	1	3	3	7	3—1
Celta	5	1	1	3	3	10	3—1
At. Bilbao	5	1	0	4	7	7	2—4

SEGUNDA DIVISION

Resultados

Cádiz, 0; Valladolid, 1.
Leonesa, 1; Logroñés, 0.
Mallorca, 0; Villarreal, 1.
Rayo Vallecano, 1; Hércules, 0.
Oviedo, 3; Ferrol, 0.
Elche, 3; Langreo, 0.
Santander, 1; San Andrés, 0.
Castellón, 3; Mestalla, 1.
Pontevedra, 2; Jerez, 2.
Tenerife, 0; Zaragoza, 1.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
CASTELLON	5	5	0	0	13	3	10+4
Oviedo	5	4	1	0	8	2	9+3
Elche	5	3	2	0	8	1	8+2
Leonesa	5	4	0	1	10	4	8+2
Logroñés	5	3	1	1	5	1	7+3
R. Vallecano	5	3	1	1	6	3	7+1
Villarreal	5	3	0	2	5	4	6+2
Zaragoza	5	3	0	2	9	9	6+2
Valladolid	5	2	1	2	5	5	5—1
Pontevedra	5	1	2	2	7	8	4—2
Jerez Deport.	5	1	2	2	5	7	4
Cádiz	5	2	0	3	2	4	4—2
San Andrés	5	1	2	2	1	2	4
Hércules	5	1	1	3	4	6	3—1
Mestalla	5	1	1	3	4	7	3—1
Santander	5	1	1	3	3	7	3—3
Langreo	5	1	1	3	3	9	3—1
Mallorca	5	0	3	2	1	4	3—2
Tenerife	5	0	2	3	2	5	2—2
Ferrol	5	0	1	4	2	10	1—3

BALONMANO

DIVISION DE HONOR

Marcol, 16; Obras del Puerto, 13.
Barcelona, 24; Atlético, 16.
Vallehermoso, 18; Bidasoa, 9.
Eguía, 16; Sabadell, 11.
Anaitasuna, 9; Granollers, 19.
Picadero, 16; La Salle, 13.

SOLUCIONES A LOS PASATIEMPOS

A LOS DIEZ ERRORES, DIEZ.—1: La sombra negra en la bata del que transporta la camilla. 2: Dos pelos en la cabeza del doctor.—3: El zapato del «accidentado».—4: Mano derechu del que transporta la camilla.—5: Rayas en una de las ventanas del fondo.—6: Bolsillo en la bata del médico.—7: Marco de la puerta.—8: Cejas del «mirón».—9: Parches en el pie derecho del «doliente».

A ¿ESTA USTED SEGURO?—1: Cuatro (A).—2: Rusia (B).—3. Tercero (D).—4: Tamames (A).—5: El tercero (A).—6: Mark Spitz (C).—7: Alemana (C).—8: Sampdoria (D).—9: Sampdoria (D).—10: Inter (E).

AL CRUCIGRAMA.—HORIZONTALES.—1: Prelado.—2: Poes. Rima.—3: Gonxa. Taijo.—4: Asea. Testar.—5: Lanchas. Axe.—6: Hisar.—7: Era. Lasarte.—8: Golear. Caer.—9: Odiar. Pista.—10: Ossi. Loca.—11: Otomano

VERTICALES.—1: Gallego.—2: Posa. Rodo.—3: Ponen. Aliso.—4: Rexach. East.—5: Eso. Hilario.—6: Tasar.—7: Artesas. Pia.—8: Dias. Ración.—9: Omita. Rasco.—10: Ajax. Teta.—11: Orejera.

ATLETISMO

CAMPEONATO DE ESPAÑA DE CLUBS

Categoría masculina

Triple salto:
1. Bartolomé (Barcelona)), 15,14.
2. Orfila (Barcelona), 14,42.
3. Aznar (Ministerio del Ejército), 14,29.

Martillo:
1. Fibia (Barcelona), 59,40.
2. García (Barcelona), 57,64.
3. Cassi (C. N. Barcelona), 55,72.

800 metros:
1. Barrios (Vallehermoso), 1-52-4.
2. Morerar (Ministerio del Ejército), 1-53-0.
3. Alonso (Vallehermoso), 1-54-4.

3.000 metros obstáculos:
1. Egido (Barcelona), 8-52-0.
2. Gude (Vallehermoso), 9-10-4.
3. Campos (Valencia), 9-29-6.

Disco:
1. Doidi (Vallehermoso), 48,74.
2. Banzo (C. N. Barcelona), 47,68.
3. Cassi (C. N. Barcelona), 45,12.

Altura:
1. Marqueta (Ministerio del Ejército), 2,00.
2. Martín (Vallehermoso), 2,00.
3. Ocio (Ministerio del Ejército), 2,00.

5.000 metros:
1. Hidalgo (Vallehermoso), 14-25-4.
2. Arpones (Ministerio del Ejército), 14-27-8.
3. Martínez (C. N. Barcelona), 14-39-2.

Relevos 4 por 100:
1. U. D. Salamanca, 42-2.
2. Barcelona, 43-5.
3. Ministerio del Ejército, 43-7.

110 metros vallas:
1. Ufer (Barcelona), 15-6.
2. Rosado (Vallehermoso), 15-6.
3. Dueso (C. N. Barcelona), 15-8.

400 metros:
1. Gabernet (Barcelona), 47-2.
2. Soriano (C. N. Barcelona), 48-4.
3. Fernández Ortiz (Vallehermoso), 48-7.

Peso:
1. Ruiz Parajón (Valencia), 14,71.
2. Pérez (Ministerio del Ejército), 13,64.
3. Loidi (Vallehermoso), 13,23.

10.000 metros:
1. Hidalgo (Vallehermoso), 30-59-4.
2. Egido (Barcelona), 31-17-6.
3. Gude (Vallehermoso), 32-15-8.

200 metros:
1. Sánchez Paraíso (U. D. Salamanca), 21-4.
2. García López (Vallehermoso), 21-4.
3. Carballo (Vallehermoso), 21-8.

Longitud:
1. Prieto (Barcelona), 7,12.
2. Bernaby (C. N. Barcelona), 6,95.
3. García Guardiola (Barcelona), 6,94.

Jabalina:
1. Pérez Gil (Ministerio del Ejército), 61,38.
2. Marín (Vallehermoso), 60,14.
3. Contreras (Vallehermoso), 58,34.

100 metros:
1. Carballo (Vallehermoso), 10-6.
2. Sánchez Paraíso (U. D. Salamanca), 10-6.
3. Escrivá (Valencia), 10-7.

1.500:
1. Alonso Burgos (Vallehermoso), 3-58-8.
2. Fernández Ortiz (Vallehermoso), 3-59-6.
3. Martínez Bayo (C. N. Barcelona), 4-00-4.

Relevos 4 por 400:
1. Vallehermoso, 3-19-8.
2. Barcelona, 3-20-2.
3. U. D. Salamanca, 3-21-0.

Puntuación final:
1. Vallehermoso, 332,5.
2. Barcelona, 299.
3. C. N. Barcelona, 285,5.
4. Ministerio del Ejército, 201,5.
5. U. D. Salamanca, 191.
6. Valencia, 169,5.

Categoría femenina

800 metros:
1. Ochandiano (At. San Sebastián), 2-13-2.
2. Freixa (Universitario), 2-14-0.
3. Alonso (Vallehermoso), 2-16-5.

Peso:
1. Guembe (At. San Sebastián), 10,62.
2. Laso (At. San Sebastián), 10,30.
3. Bayarri (Barcelona))), 10,09.

100 metros vallas:
1. Martínez (Barcelona), 16-7.
2. Ribelles (Universitario), 16-8.
3. Ruiz (Vasconia-70), 16-9.

200 metros:
1. Salgado (Vallehermoso), 25-0.
2. Martínez (At. San Sebastián), 25-7.
3. Montana (Barcelona)), 26-2.

Longitud:
1. García (At. San Sebastián), 5,51.
2. Montana (Barcelona), 5,41.
3. Nogués (Universitario), 5,01.

400 metros:
1. Salgado (Vallehermoso), 56-9.
2. Ochandiano (At. San Sebastián), 59-00.
3. Lorenzo (Vallehermoso), 59-8.

Jabalina:
1. Macazaga (At. San Sebastián), 39,78.
2. Baltar (Vallehermoso), 36,69.
3. Mendoza (Vasconia-70), 36,44.

100 metros:
1. Martínez (At. San Sebastián), 12-5.
2. Holgado (At. San Sebastián), 12-6.
3. Martínez (Vallehermoso), 12-6.

Altura:
1. Palacios (Vallehermoso), 1,56.
2. Coloma (Barcelona), 1,54.
3. García Ordoqui (At. San Sebastián), 1,40.

Disco:
1. Laso (At. San Sebastián), 37,62.
2. Ribelles (Universitario), 36,22.
3. Revesado (Vallehermoso), 32,00.

1.500 metros:
1. Alonso (Vallehermoso), 4-44-9.
2. Freixas (Universitario), 4-46-4.
3. Recuero (C. N. Barcelona), 4-56-5.

Relevos 4 por 100:
1. Vallehermoso, 51-4.
2. At. San Sebastián, 52-3.
3. Universitario, 53-00.

Puntuación final:
1. At. San Sebastián, 196,5.
2. Vallehermoso, 174.
3. Universitario, 143,5.
4. C. N. Barcelona, 130,5.
5. Barcelona, 115.
6. Vasconia-70, 110,5.

GOLF

CAMPEONATO DE ESPAÑA DE PROFESIONALES

Final

1. Abreu, 69-67-72-71=279.
2. Garrido, 71-69-69-70=279.
3. Cabrera, 72-71-69-68=280.
4. Ballesteros, 72-68-74-72=286.
5. Benito, 71-76-70-70=287.

BEISBOL

CAMPEONATO DE CASTILLA

(Ultima jornada)

Madrid B. C., 14; Distrito 17, 2.
Rayo Vallecano, 2; Torrejón, 9.
Campeón de Castilla el Madrid B. C.

INTERNACIONAL

FUTBOL

Copa de Europa

T. S. K. A. Moscú, 3; Galatasaray, 0 (1-1).
Linfiel Belfast, 2; Standard Lieja, 3 (0-2).
Celtic Glasgow, 3; Boldk Copenhague, 0 (1-2).
Spartak Trnava, 2; Dynamo Bucarest, 2 (0-0).
A. E. K. Atenas, 3; Inter Milán, 2 (1-4).
Malmoe, 1; Ujpest Dosza, 0 (0-4).
Borussia Moenchengladbach, 2; Cork Hibernians, 1 (5-0).
Gornik Zbrze, 1; Olympique Marsella, 1 (1-2).
Benfica Lisboa, 3; Wacker Innsbruck, 1 (4-0).
Dynamo Dresde, 0; Ajax Amsterdam, 0 (0-2).
Partizán Tirana, 0; C. S. K. A. Sofía, 1 (0-3).
Arsenal, 4; Stroesgordset, 0 (3-1).
Grasshopers, 8; Reipas Lathi, 0 (1-1).
Hajduk Split, 1; VALENCIA, 1 (0-0).
Akranes, 0; Sliema Wanders, 0 (0-4).
Pasan a la ronda siguiente: T. S. K. A. Moscú, Standard Lieja, Celtic Glasgow, Dynamo Bucarest, Inter Milán, Ujpest Dosza, Borusia Moenchengladbach, Olympique Marsella, Benfica Lisboa, Ajax Amsterdam, C. S. K. A. Sofía, Arsenal, Grasshopers, VALENCIA, Sliema Wanderers y Feijenoord.

Recopa

Liverpool, 2; Servette Ginebra, 0 (1-2).
BARCELONA, 4; Distillery Belfast, 0 (3-1).
Cardiff City, 1; Dynamo Berlín, 1 (1-1).
Chelsea, 13; Hutcharge, 0 (8-0).
Torino, 4; Limerik, 0 (1-0).
Lynn Oslo, 0; Spórting Lisboa, 3 (0-4).
Bayern Munich, 6; Skoda Pilsen, 1 (1-0).
Estrella Roja Belgrado, 1; Komloi Banyasz, 2 (7-2).
Dynamo Moscú, 1; Olimpiakos Pireo, 2 (2-0).
Glasgow Rangers, 1; Rennes, 1 (1-0).
Sparta Rotterdam, 2; Levski Sofía, 0 (1-1).
Avitdaberg, 1; Zaglebie Sosnowicz, 1 (4-3).
Eskisehirsport, 4; Mikkeli, 0 (0-0).
Austria Viena, 1; Dynamo Tiran, 0 (1-1).
Steaua Bucarest, 1; Hibernians, 0 (0-0).
Anorthosis Famagusta, 0; Beerschot, 1 (0-7).
Siguen adelante: Liverpool, BARCELONA, Dynamo Berlín (por penalties), Chelsea, Torino, Spórting Lisboa, Bayern Munich, Estrella Roja Belgrado, Dynamo Moscú, Glasgow Rangers, Sparta Rotterdam, Avitdaberg, Eskisehirsport, Austria Viena, Steaua Bucarest y Beerschot.

Copa de la U. E. F. A.

Grupo primero

Leeds United, 0; Lierse, 4 (2-0).
Elsfborg Boras, 1; Hertha Berlín, 4 (1-3).
Akademik Copenhague, 0; Dundee United, 1 (2-4).
I. K. Helsinki, 0; Rosemborg Trondheim, 1 (0-3).

Grupo segundo

Shelbourne Dublin, 1; Vasas Budapest, 1 (0-1).
Eintracht Brunswick, 6; Glentoran Belfast, 1 (1-0).
Tottenham, 9; Keflavik, 0 (6-1).
Aberdeen, 1; CELTA, 0 (2-0).

Grupo tercero

Aris Bonevoie, 0; A. D. O. La Haya, 2 (0-5).
Académica Coimbra, 1; Wolverhampton, 4 (0-3).
Colonia, 2; Saint Etienne, 1 (1-1).
Legia Varsovia, 0; Lugano, 0 (3-1).

Grupo cuarto

Nantes, 1; Oporto, 1 (2-0).
St. Johnstone, 3; Hamburgo, 0 (1-2).
AT. DE BILBAO, 2; Southampton, 0 (1-2).
Anderlecht, 0; Bolonia, 2 (1-1).

Grupo quinto

Rapid Bucarest, 2; Nápoles, 0 (0-1).
Nimes, 2; Vitoria Setúbal, 1 (0-1).
Lokomotiv Plovdiv, 3; Carl Zeiss Jena, 1 (0-3).

Grupo sexto

REAL MADRID, 2; Basilea, 1 (2-1).
Juventus Turín, 5; Marsa, 0 (6-0).
Botev Vratza, 1; Dynamo Zagreb, 2 (1-6).
Austria Salzburgo, 3; Uta Arad, 1 (1-4).

Grupo séptimo

Ferencvaros, 3; Fenerbache, 1 (1-1).
Djurgarden, 2; O. F. K. Belgrado, 2 (1-4).
Spartak Kosice, 2; Spartak Moscú, 1 (0-2).

Grupo octavo

Brujas, 3; Zeleznicar, 1 (0-3).
P. S. V. Eindhoven-Chemie Halle, suspendido (0-0).
Unión Teplice, 2; Zaglebie Walbrzych, 3 (0-1).

Continúan en competición: Lierse, Hertha Berlín, Dundee United, Rosemborg Trondheim, Vasas Budapest, Eintracht Brunswick, Tottenham, Aberdeen, A. D. O. La Haya, Wolverhampton, Colonia, Legia Varsovia, Nantes, St. Johnstone, AT. DE BILBAO, Bolonia, Rapid Bucarest, Vitoria Setúbal, Carl Zeiss Jena, REAL MADRID, Juventus Turín, Dynamo Zagreb, Uta Arad, Ferencvaros, O. F. K. Belgrado, Spartak Moscú, Milán, Rapid Viena (por «forfait» del Vladnija), Zeleznicar y Zaglebie Walbrzych.

Quedan por disputarse los encuentros Panionios-AT. DE MADRID y Eindhoven-Chemie Halle.

MOTORISMO

XIV PREMIO INTERNACIONAL DE LA MERCED

Angel Nieto, vencedor en 50, 125 y 250 c. c.

AUTOMOVILISMO

4 HORAS DEL JARAMA

(Final del Campeonato Europeo de Turismos)

1. Fitzpatrick-Mass (Ford Escort RS), 1.º en la división II.
2. Hezemans-Facetti (Alfa Romeo GTAm).
3. Soler-Roig-Glemser (Ford Capri RS), 1.º en la división III.
4. Mazet-Jaboullie (Ford Capri RS).
5. Picchi-Chasseuil (Alfa Romea GTA Junior), 1.º en la división I.
6. Facetti-Dini (Alfa Romeo GTAm).
7. Brambilla-Gagliardi (Alfa Romeo GTAm).
8. Mattheus-Menzel (Ford Escort GT).
9. Larini-Rinaldi (Alfa Romeo GTA Junior).
10. Colzani-Chasseuil (Alfa Romeo GTA Junior)».

CICLISMO

PARIS-TOURS

1. Van Linden (Bélgica), 6-59-28.
2. Basso (Italia), ídem.
3. Kartens (Holanda), ídem.
4. Godefroot (Bélgica), ídem.
5. Guimard (Francia), ídem.

I TROFEO AYUNTAMIENTO DE BILBAO (67,5 KILOMETROS)

1. Merckx, 1-36-07.
2. Galdos, 1-36-09.
3. Ocaña, 1-36-24.
4. Perurena, 1-36-26.
5. Lasa, 1-36-26.

GUERNICA-SOLLUBE (52 KILOMETROS)

1. Ocaña, 1-33-47.
2. Lazcano, 1-35-01.
3. Tamames, 1-35-20.
4. Merckx, 1-35-21.
5. J. Galera, 1-35-38.

TENIS

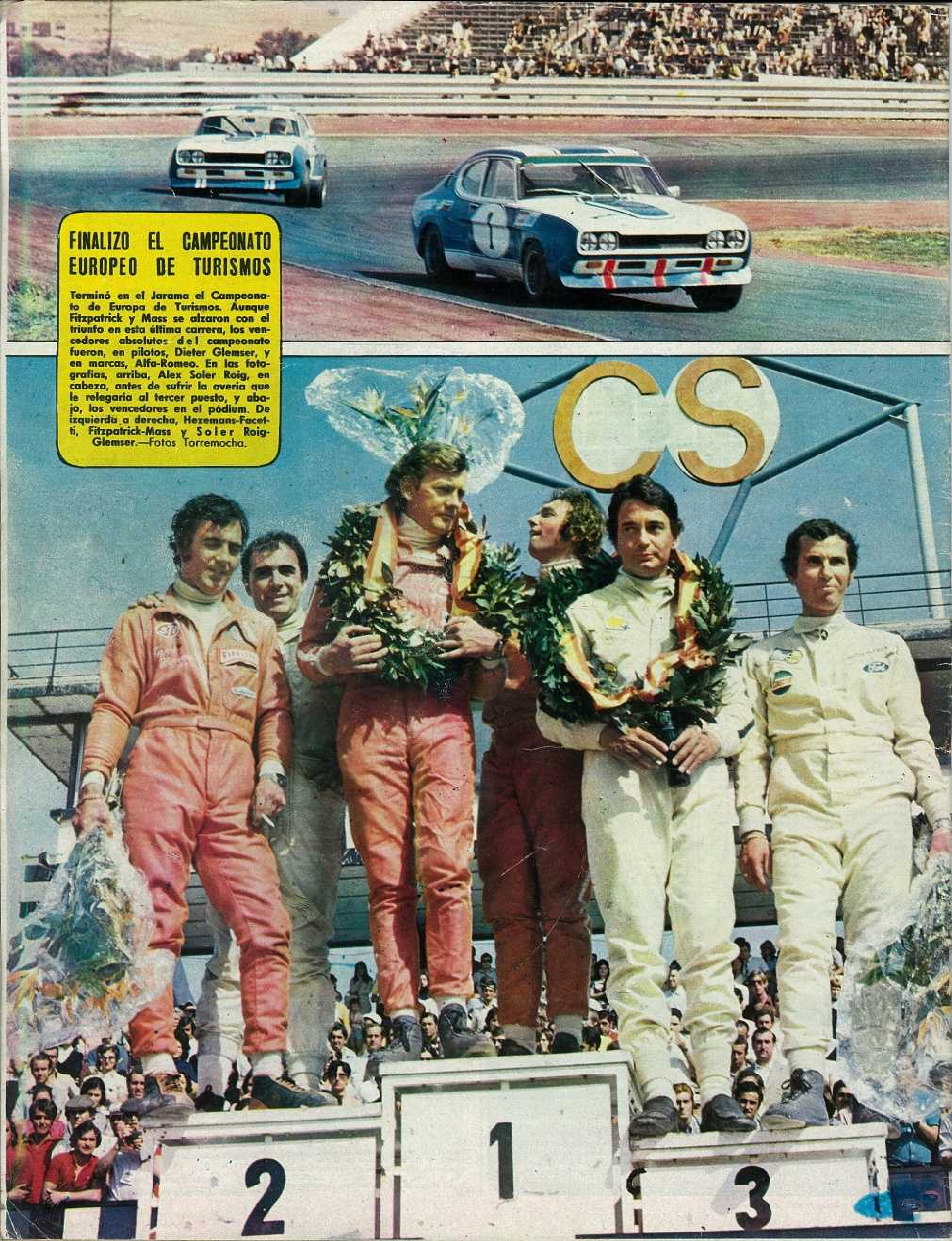
X CAMPEONATO INTERNACIONAL DEL REAL MADRID

Individuales masculinos

Elschembroich vence a Gisbert por 6-4, 6-3 y 6-3.

Individuales femeninos

Gurdal derrota a Pinto Bravo, por 6-4 y 6-2.



FINALIZO EL CAMPEONATO EUROPEO DE TURISMOS

Terminó en el Jarama el Campeonato de Europa de Turismos. Aunque Fitzpatrick y Mass se alzaron con el triunfo en esta última carrera, los vencedores absolutos del campeonato fueron, en pilotos, Dieter Glemser, y en marcas, Alfa-Romeo. En las fotografías, arriba, Alex Soler Roig, en cabeza, antes de sufrir la avería que le relegaría al tercer puesto, y abajo, los vencedores en el pódium. De izquierda a derecha, Hezemans-Facetti, Fitzpatrick-Mass y Soler Roig-Glemser.—Fotos Torremocha.